أصدقائي أحبائي

رسائل وصلت إلينا عبر البريد الإلكتروني.. Basim@Basim.com

أرجو منكم أن تراسلوني ونكون أصدقاء.
محمد الهادي- اليمن - حضرموت

باسم: بكل سرور نرحب بك صديقاً جديداً للمجلة، ويسعدنا أن نتواصل معك يا محمد.. وشكراً جزيلاً على طيب المتابعة.

إلى أفضل مجلة (باسم).. أحب قراءة القصص المصورة.
غادة الظفيري- الجبيل

باسم: في الحقيقة هذه أجمل بطاقة تصلنا هذا اليوم.. وشكرا يا صديقتي غادة على التواصل الجميل.

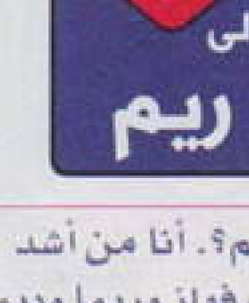
السلام عليكم يا أحلى مجلة، أنا أتابعك باستمرار، وقد اشتركت في مجلة باسم وفرحت كثيراً، ولا تنسوا عندما تأتي قصة مغامرات ريم وريما ألا يختفي حامد هههه.. وأتمنى لك المزيد من التقدم والنجاح، وأرجو نشر رسالتي في صفحات باسم، وإلى اللقاء يا أغلى وأحلى مجلة، تحياتي العطرة.
منية- الجبيل

باسم: مرحباً بالصديقة الحلوة منية.. نشكرك على الكلمات الجميلة.. ونتمنى أن نتواصل معك باستمرار.. شكراً لك على طيب المتابعة.

الأصدقاء التالية أسماؤهم وصلتنا مشاركاتكم، ولكنها للأسف غير صالحة للنشر، نرجو منكم إرسال رسائل أخرى حتى تتزين بها المجلة..

قاسم أحمد الراشد- سيهات (قصيدة القدس)، منال الشهري- حائل (أمونة المزيونة)، سعود عبد الله الربيع- الأحساء (احترام الكبير)، ريناد عبد الله- الأفلاج (قصيدة باسم)، روان غفوري- مكة المكرمة (الجمال الخالد)، رزان النصيف- الأفلاج (من آكل)، شهد بدر أحمد- الكويت (عروس الأمير)، عمر محمد العقيل- الرياض (المدرس والطالب- حكاية العصا)، مريم محمد شعلان- مكة المكرمة.

رسائل إلى أبطال المجلة



كيف حالك يا ريم؟. أنا من أشد المعجبين بك وبإخوتك فواز وريما وديمة، وصديقي أسامة أيضاً من متابعيكم وأنا وإياه نهديكم السلام وشكرا لكم.
معاذ منصور السفياني- جدة

ريم: أنا بخير يا معاذ.. وسعيدة جداً جداً أنا وإخوتي بهذه الكلمات الصادقة المعبرة عن الصداقة الجميلة.. ألف شكر لكم جميعا على طيب المتابعة.



أنا صديقك عبدالرحمن راشد العثمان. أرجو منك في بداية الجزء الثاني من قصصك أن تضع ملخصا للجزء الأول لأنني لم أتابعه كله، وشكرا.

شهاب: حياك الله يا عبدالرحمن.. يا صديقي عندما تقرأ الجزء الثاني بالتأكيد ستفهم الأول.. وأظن أنه لا يهمك كثيرا لأنه أصبح مرحلة ماضية.. ما أجمل متابعتك يا صديقي.. ألف شكر لك على التواصل.




أنا أحبك يا ديمة، ما اللون الذي تفضلينه؟.. وكم عمرك؟.. وفي أي صف أنت؟.
سمية محمد حامد- المدينة المنورة

ديمة: مرحبا سمية.. كيف حالك؟ ليس هناك لون محدد.. ولكنني بشكل عام أفضل الألوان الفاتحة.. وعمري ٥ سنوات.. ولم أدخل المدرسة بعد.



السلام عليكم ورحمة الله وبركاته. كيف حالك يا ريما؟.. أنا أحبك وأرجو أن أكون صديقة لك، هل تقبلين؟..
أسماء محمد العيدروس- جدة

ريما: وعليكم السلام ورحمة الله وبركاته.. الحمد لله يا صديقتي كلنا بخير.. وأرحب بك صديقة جديدة لي.. وأتمنى منك دوام المراسلة.. إلى اللقاء.



جزاك الله خيرا يا عم أبوراشد على كل هذه القصص المفيدة، وبارك الله فيك.
عبدالله سعود الرزوق- الحريق

العم أبوراشد: وإياكم يا عبد الله.. أسأل الله لنا ولك الأجر والمثوبة من عنده.. وألف شكر لك على طيب المتابعة.



أريد أن أسألك سؤالا أيها المفتش- لماذا لا تقص شعرك؟!..
عبدالرحمن مشاري الشهري- الظهران

المفتش سلوم: عبدالرحمن، هل أنت مدير مدرسة؟!.. هذه التسريحة تعجبني كثيرا.. لماذا أنت متضايق منها؟!..

في العدد القادم من مجلتكم المحبوبة باسم



تابعوا أحداث القصة المثيرة
كهف ومغارة

فائزون 1104

الفائزان بسؤالي التحدي
١- شيماء إبراهيم البوسعيدي
سلطنة عمان
٢- حمد عبدالرحمن الشريف
السعودية - الرياض

الفائز بسؤال جبلي
مشاري عبدالوهاب الصبحة
السعودية - الأحساء

الفائز بسؤال توتة
خلود خالد وهيب
السعودية - مكة المكرمة



الفائزون بكاريكالون




إبراهيم ياسر بخاري
جدة

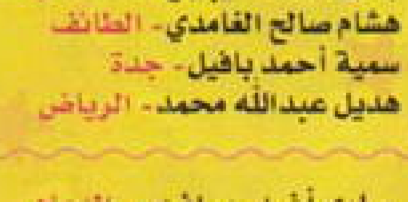
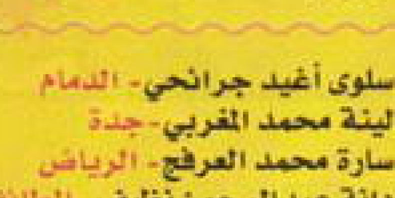
حنين سيف الخالدي
الدمام

سارة محمد حسن
مصر

سماهر عثمان عبدالله- قلوة
رهف محمد العتيق- الرياض
أحمد محمد العلي- الأحساء

باسل أسامة مليباري- مكة المكرمة
هشام صالح الغامدي- الطائف
سمية أحمد بافيل- جدة
هديل عبدالله محمد- الرياض

الفائزات بسؤال لطيفة

عبير محمد عماد- مصر
فاتن حسام حسان- جدة
أسماء العربي- المدينة المنورة

رغد خالد الحسون- الرياض
زينب حسن الشايب- سيهات
أفراح محمد الحربي- مكة المكرمة

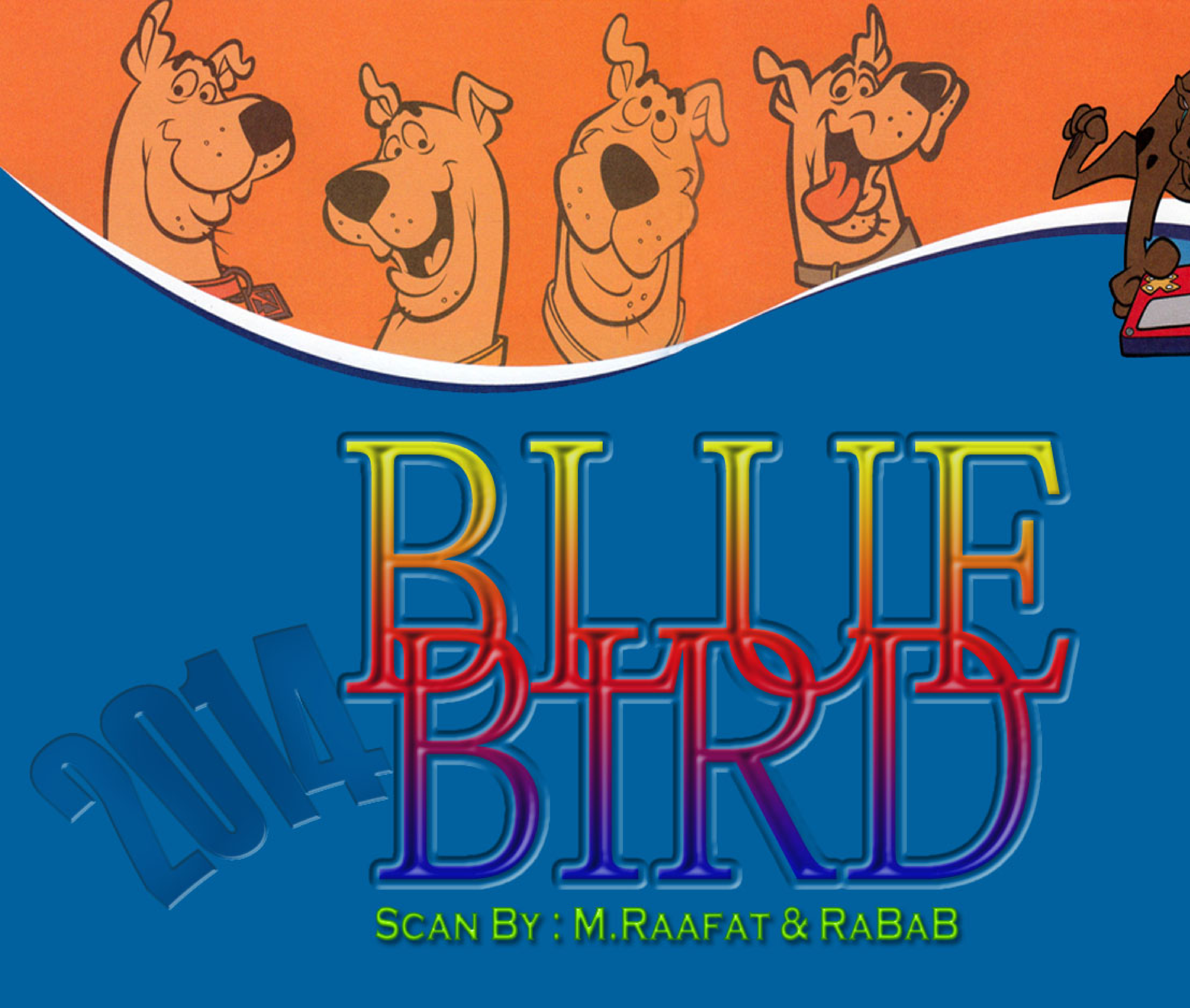
سلوى أغيد جرانحي- الدمام
لينة محمد المغربي- جدة
سارة محمد العرفج- الرياض
دانة عبدالرحمن نظيف- الطائف

الإجابات النموذجية

١- إجابة سؤال التحدي ١:
تقول النملة: (نحن النمل نحب النظام).
٢- إجابة سؤال التحدي٢: عدد الأكواب: (٢٠ كوبا).
٤- إجابة سؤال توتة:
الترتيب الصحيح: (٤-٦-٣-٥-٧-٢-١).
٧- إجابة سؤال جبلي: المفتش سلوم، المربع المطلوب موجود في صفحة (٢٢)، وبالتحديد: (على يسار الصفحة في علبة أقلام التلوين فوق المسطرة).

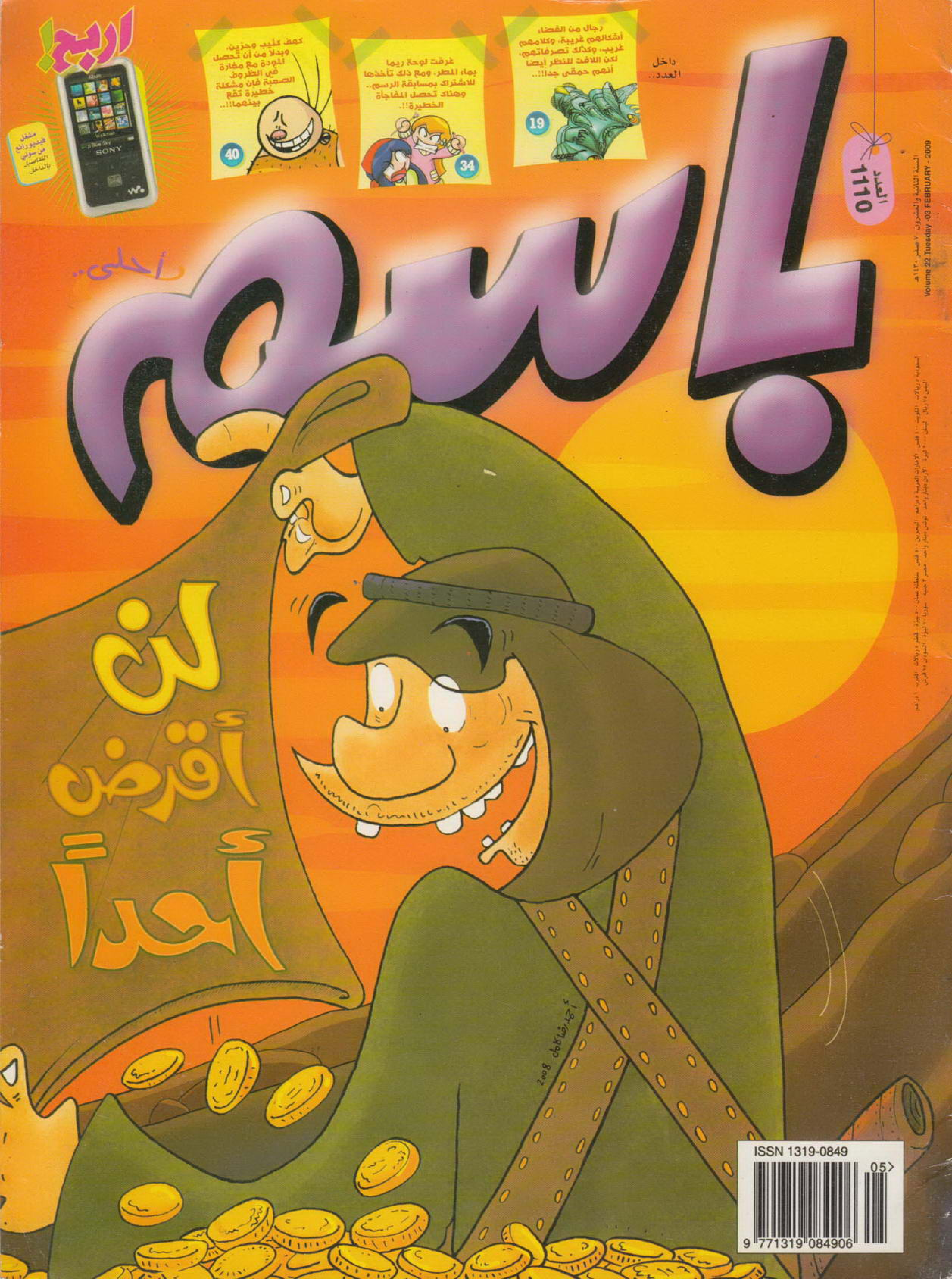


تستطيع
الاشتراك في مجلة باسم
أينما كنت!
اشترك
في مجلة باسم
واستمتع
بها كل يوم
ثلاثاء
الآن
أروع
عروض
الاشتراكات
من مجلة
باسم
اشترك لمدة سنة
ب
160
ريالاً فقط
واحصل على قسيمة
شراء مجانية من محلات
الشايع بقيمة 50 ريالا
يحصل كل مشترك على 52 عدداً من مجلة باسم على
مدار السنة تصل إلى البيت أسبوعيا كل يوم ثلاثاء
بالإضافة إلى صندوق يتم تركيبه أمام البيت
لطلب
الاشتراك
اتصل على جوال المجلة
0509919914
أو على الرقم المجاني
8002440076



BLUE
BIRD
2014
Scan By : M.Raafat & RaBaB


ARAB COMICS
WWW.arabcomics.net
BLUE BIRD
عرب كوميكس احسن اصدقاء
LOONEY TUNES
WB



ISSN 1319-0849
9 771319 084906 05



الكل رابح
١٠٠ مليون
فرصة للفوز
غذاء متكامل ... طعم لا يضاهى
السعودية
saudia
Superior Nutrition...Supreme Taste
٢٧ فيتامين و معدن
حليب كامل الدسم
إربح مع السعودية
٢٠٠ مل
إبحث عن الرقم داخل العبوة
كيف ستربح؟
خاضعة للشروط و الأحكام

نكتة وريشة وضحكة

رسوم: خالد عبدالعزيز



بدور العمودي - جدة

ثلاثة مجانين خططوا لضرب الحارس والهروب من مستشفى المجانين، خرجوا و لم يجدوا الحارس فرجعوا وقالوا: يا خسارة فشلت الخطة!.

نوف خالد - المدينة المنورة

بخيل أراد تسجيل ولده في مدرسة خاصة قال له المدير: تكاليف الدراسة (٧٥٥٠) ريالاً، وتكاليف الحافلة (٤٥٠) ريالاً، فقال والد الطالب: إذن سأسجّله في الحافلة فقط.

عي عبدالسلام - الخبر

أحمق رأى إشارة ممنوع الوقوف فانبطح على الأرض..

مها ثابت - الدمام

الأب لولده: كيف هي درجاتك في الامتحانات؟..
أجابه الولد: متجمدة يا أبي.. كلها تحت الصفر!.

مرام الظهرة - مكة المكرمة

أحمق جلس في حفرة عميقة لكي يفكر بعمق!..

شدن السالمي - الرياض

المعلم: ما هو جمع كلمة لص؟ التلميذ: عصابة يا أستاذ!.

وجدان خليل - المدينة المنورة

الأول: لماذا يخرج الصوت متقطعاً من هذا الراديو؟!..
الثاني: لأني اشتريته بالتقسيط!..

عمر السديم - مكة المكرمة

أحمق أراد أن يدخل المسرح وجد لافتة مكتوب عليها ممنوع الدخول لأقل من ١٦ فذهب وأحضر ١٥ رجلاً غيره!.

عادل حماد - جدة



غزل عبدالله - الرياض

مجلة أسبوعية تصدر كل ثلاثاء

بسم الله الرحمن الرحيم

باسم

أسسها

هشام ومحمد علي حافظ

تصدر عن



رئيس التحرير

فهد بن فيصل الحجي

f_hajji@basim.com

المدير الفني

وائل الأرناؤوط

مسؤول مكتب القاهرة

أحمد سيد أمين

المدير العام

عزام بن محمد الدخيّل

عنوان المجلة البريدي:

ترسل جميع المراسلات والمشاركات إلى العنوان الآتي:

مجلة باسم الرياض ص.ب ٣٢٥٧

الرمز البريدي ١١٤٧١ هاتف ٤٤١٩٩٣٣ تحويلة ١٢٨٢ أو مباشر ٤٤٠١٦٢٧ فاكس ٢١٢١٧٤٩

بريد إلكتروني:

basim@basim.com

ياهلا

أصدقائي.. أحبائي..

منذ أيام.. حصلت أمامي قصة..
أزعجتني.. وأسعدتني أيضاً!..

* * *

كنت مع زميل لي يدعى سعيد..
قال لي سعيد بضيق: أرأيت ما الذي يفعله زميلنا عادل؟
إنه يدّعي أن أحواله المالية صعبة..
وحاولت أن أستدين منه فاعتذر لي بأنه مفلس..
ومع ذلك.. فقد أتى بحقيبة ثمينة للمدرسة منذ أسبوع..
واليوم.. رأيت معه قلماً جديداً جميلاً..
إنه ثري.. ولكنه بخيل!

* * *

اندهشت من كلام سعيد..
فعادل صديقي.. وأنا أعرفه جيداً..
وأعرف أنه لا يتردد في مساعدة غيره..

* * *

بعد قليل.. أتى عادل..
سلّم علينا.. وجلس..
وعلى الفور.. سأله سعيد وهو لا يزال مغتاظاً:
(ترى بكم اشتريت حقيبتك الجديدة يا عادل؟)
أجاب عادل بهدوء: إنها ليست لي.. استعرتها من ابن عمي لأن حقيبتي تلفت.. ولا يمكن لوالدي حالياً شراء حقيبة جديدة.. سكت سعيد: ثم قال: وقلمك الجديد ذو الألوان؟.. رد عادل: لقد أعطانيه مدرس العلوم مكافأة لي على تفوقي.. يبدو أن القلم أعجبك يا سعيد.. تفضل خذه هدية مني لك..واحمرّ وجه سعيد!

* * *

ما أبشع الظن السّيء..وما أجمل أن نثق بأصدقائنا..
ونحسن الظن معهم..
أليس كذلك يا أصدقاء؟

الاشتراك السنوي داخل السعودية (٢٦٠ريالاً) أو (٦٩دولاراً أميركياً)
وللاستفسار يمكنك الاتصال على الهاتف المجاني: ٨٠٠٢٤٤٠٠٧٦

المكاتب

المكتب الرئيس/ الرياض
حي المؤتمرات - تقاطع طريق مكة المكرمة مع شارع التخصصي ص.ب ٣٢٥٧
رمز بريدي ١١٤٧١ هاتف: ٤٤١٩٩٣٣ تحويلة ١٢٨٢ - مباشر: ٤٤٠١٦٢٧ / فاكس: ٢١٢١٧٤٩
- جدة: مبنى الشركة السعودية للأبحاث والتسويق - طريق المدينة، خلف استاد وزارة المعارف - هاتف: ٦٣٩١٨٨٨ - القاهرة ١٤ شارع الحجاز - المهندسين - القاهرة.. هاتف: ٧٤٩٢٩٩٦ - ٧٤٩٢٧٧٥ - ٣٣٨٨٦٥٤ .. فاكس: ٧٤٩٢٨٨٤ - ٧٤٩٢٨٥٥.. لمعرفة المزيد عن مكاتب الشركة الأخرى حول العالم يمكنك الاتصال من داخل السعودية على الهاتف المجاني ٨٠٠٢٤٤٠٠١٤

وكيل التوزيع في المملكة العربية السعودية

الإدارة العامة ، الرياض، حي المؤتمرات - طريق مكة المكرمة - ص.ب ٦٢١١٦ الرياض ١١٥٨٥ ، هاتف : ٠١/٤٤١٩٩٣٣ فاكس : ٠١/٢١٢١٧٧٤ الموقع على الإنترنت : www.saudi-distribution.com البريد الإلكتروني: info@saudi-distribution.com البريد الإلكتروني للاشتراكات والمبيعات: orders@saudi-distribution.com - المنطقة الوسطى: ٠١/٤٧٧٩٤٤٤ - المنطقة الغربية: ٠٢/٦٥٣٠٩٠٩ - المنطقة الشرقية: ٠٣/٨٤١٠٨٤٠ - المنطقة الجنوبية: ٠٧/٢٢١٨٦٩٣ المنطقة الشمالية: ٠٦/٣٢٤٣٠٧٠ - وكيل التوزيع في الإمارات : شركة الإمارات للطباعة والنشر والتوزيع، الإدارة العامة دبي: ٣٩١٦٥٠١ فاكس ٣٩١٨٣٥٤ - فرع أبو ظبي: ٦٧٣٣٥٥٥ فاكس ٦٧٣٣٣٨٤ - وكيل التوزيع في الكويت : شركة المجموعة الكويتية للنشر والتوزيع - هاتف : ٢٤١٧٨١٠ فاكس : ٢٤١٧٨٠٩

الوكيل الإعلاني الحصري لمطبوعات الشركة



الإدارة العامة: ص.ب ١٤٦٩٩ - جدة ٢١٤٣٤ هاتف: ٦٥١١٣٣٣ - فاكس: ٦٥١٠٥٣٣ تلكس: ٦٠٧٣٩٠ خليج إس جي.. الفروع: الرياض: هاتف: ٤٤١١٤٤٤ - فاكس: ٤٤٠٠٩٩٦ الدمام: هاتف: ٨٣٣٣٣٤٤ لندن: هاتف: ٤٠٤٦٩٥٠ - دبي: هاتف: ٣٩١٤٤٤٠

وكيل الاشتراكات

الشركة العربية للإعلام
ARAB MEDIA COMPANY

الرقم المجاني: ٨٠٠٢٤٤٠٠٧٦

تطبع في

شركة مطابع هلا
Hala Printing Co.
فرع جدة Jeddah Branch
تليفون 6398660 فاكس 6393162

لوحة الغلاف

رسوم وتلوين: أحمد رضا





ألف ألف مبروك
للفائز بالسحب الرابع

حسين

محمد عبد الدايم
- المدينة المنورة -

احرص على
استئذان
والديك في
جميع الأمور

جوال باسم يقدم سحوبات أسبوعية..
كل أسبوع فائز يحصل على 500 ريال نقداً..
لزيادة فرصتك في الفوز اشترك بجميع
قنوات جوال باسم:
أرسل الآن حرف ج إلى الرقم 5003
من يدري.. قد تكون أنت الرابح القادم!



1

أهلا بكم
يا أصدقاء..
سوف أرسل لكم يوميا
العديد من الفوائد
والنصائح والأذكار.. وكثير
من المعلومات عن تاريخنا
الإسلامي بأمجاده الرائعة..
كونوا معي..



2

سنذهب
معا إلى عالم
من العجائب والغرائب
لعوالم الحيوان والنبات
والطبيعة لنتعرف على
إبداع وروعة خلق الله..
لدي كنز ضخم من العلوم
والمعارف.. فمن يا ترى
سيكون معي في هذه
الرحلة المثيرة؟



3

أهلا أهلا أهلا..
معي الكثير والكثير
من النكت والطرائف..
والألغاز العجيبة..
تعالوا معي لتكون أيامكم
كلها مليئة بالبهجة..
والضحك!



4

مرحبا بعشاق
الرياضة.. معي ستكونون
مع أحداث الرياضة
لحظة بلحظة.. في كل
مكان تتحرك فيه كرة
القدم حول العالم!



5

مرحبا بكن
يا صديقاتي..
هل تبحثن عن التميز؟..
قناتي فقط لنا نحن البنات..
نعيش فيها عالما ورديا خاصا
بنا.. فما رأيكن؟

6 جديد

يا هلا..
ويا مليون سهلا..
منورينا صغار وكبار..
عندنا الفلة والضحك!
قناة بتنسى نفسك معها!
للحين ما أشتركت؟!

أرسل رقم شخصيتك المفضلة إلى الرقم
٥٠٠٣.. لمشتركي الجوال أو إلى الرقم ٦٢٧٥
لمشتركي موبايلي وسيتم قبول اشتراكك على
الفور!.. ولو أردت الاشتراك في جميع القنوات،
أرسل حرف ج فقط إلى نفس الرقم واستمتع
مع شخصيات باسم.. على جوالك!

5003
لمشتركي الجوال

6275
لمشتركي موبايلي





قصة: مجدي بكر
رسوم: أحمد رضا
















ولكنك تعرف من تتعامل معهم
وتستطيع أن تميز من سيرد المال
ممن يمكن أن يؤخره!..


أرجوك يا حاج منصور..
لا تفتح معي هذا الموضوع
مرة أخرى، فلن يزحزحني
شيء عن مبدئي..


سأسافر إلى أخوالي، هناك
صفقة كبيرة تنتظرني وسأربح
منها الكثير بإذن الله


وقد أخذت معي مئة ألف دينار للصفقة،
وأسأل الله أن يعينني فهي نصف رأس مالي


وفقك الله يا زوجي العزيز..
وانتبه لنفسك وللمال


ها هي القافلة..
سنرحل بعد قليل


يا حاج
هاشم


جاري التاجر أبو علي!.. ما الأمر؟!..
أرجوك يا حاج هاشم.. لقد وقعت في ورطة كبيرة!.. وأريد منك أن تساعدني..


ماذا حدث؟!..
لقد اشتريت بضاعة منذ عدة أشهر وآخر موعد للسداد غداً، وكنت أنتظر أن يأتيني ربح تجارتي من الشام منذ أسبوع، ولكن لم يأتني أي خبر عنها، وإن لم أسدد المال سأسجن!..


وأنت تعرفني وتعرف أمانتي.. وقد قصدتك كي تقرضني المال.. وسأرده لك عندما يصل مالي من الشام..


ولكنك تعرف يا أبا علي أنني..
أعرف أنك لا تقرض أحداً، ولكني في موقف صعب للغاية، وأظن أنك تعرف معاملتي، وأعدك أن يكون المال موجوداً عند عودتك إن شاء الله..
لا أدري ماذا أقول لك؟.. الموقف محيرٌ ولكن لا يمكنني أن أتركك تسجن.. حسناً.. توكلت على الله
تفضّل هذه مئة ألف دينار أخذتها معي لصفقة، ولكني ذاهب إلى أخوالي، وهناك أستطيع أن أقترض منهم المال ثم أعيده لهم فور عودتي..
أرجو أن يكون هذا سراً حتى لا يطلب مني أحد أن أقرضه بعد ذلك..
جزاك الله خيراً، ولن أنسى معروفك هذا ما حييت..



لم يبق معي
إلا المال الذي
يكفي لمصاريف
السفر فقط!..
أسأل الله تعالى ألا أكون
قد أخطأت فيما فعلت
القافلة اقتربت
يا زعيم
حاولوا أن تطوّقوها
بحيث لا يفلت
منهم أحد
قفوا.. وأعطونا المال
الذي معكم فوراً..
هيا بسرعة.. هاتوا كل
ما معكم أيها التجار
الأغنياء..


وأنت؟!..
تفضَّل
هل هذا فقط كل ما معك؟!..
ليس معي غيره وفتّشني إن شئت
وبعد شهر..
حمداً لله على سلامتك يا حاج هاشم.. أتمنى أن تكون قد وفِّقت في صفقتك
الحمد لله.. لقد كانت بضاعة رائعة.. سأربح منها الكثير إن شاء الله
تفضَّل يا أخي، بارك الله لك في مالك.. لقد وصلتني أخبار تجارتي بعد عودتي من عندك، وعدت لأعيد لك مالك.. وقد حفظته لك كما هو حتى تعود..


بل إن الله تعالى هو الذي حفظ لي مالي..
لا أفهم ماذا تقصد؟!..
سأحكي لك ما حدث
..وهكذا لولا إقراضي لك المال لسرقه قطاع الطرق، ولكني لما أقرضته لك حفظه الله تعالى لي..
ألا ترى أن الله تعالى أراد أن يعلمك درساً؟!..
نعم.. وقد استوعبت الدرس وعرفت أنني عندما أساعد محتاجاً وأقرضه من مالي وأفرج كربته يكرمني الله تعالى من حيث لا أحتسب
ومن اليوم من يريد الشراء بالأجل سأبيع له مادام سيرد المال.. وسأساعد المحتاجين وأقرضهم ما يريدون..
- تمت -

الشجاعة صبر ساعة

قصة: وائل سعد
رسوم: محمد عبدالله





هل مللت رسائل الجوال العادية؟
هل تريد التواصل مع أصدقاء باسم عبر الجوال؟
الآن.. جوال باسم يقدم لكم قناة جديدة ومميزة..
قناة نادي باسم..

اليوم بروح السوق
أحد يعرف ألعاب بلايستيشن جديدة؟ /أسماء الصالح

مين يقدر يعدد لي
أسماء بنات الرسول صلى الله عليه وسلم؟ /منيرة الشمري - الرياض.

أنا مبسوطة اليوم
بنات عمي بيجون عندنا/ لجين الخالد - الخبر.

اليوم طالعين
البر وأبوي بيعلمني السواقة.. /سالم من عنيزة.

أبغى رسايل
حلوة أرسلوا يا شباب / محمد البشيري - الأحساء

لا أحد يأخر
الصلاة عن موعدها /سارة بنت مكة المكرمة.

في ثلاثة أغبياء قرروا
يسرقوا بنك.. الأول: يسرق، والثاني: يراقب، والثالث: يبلغ الشرطة!/ تركي القحطاني - تبوك.

متى يجي يوم
الخميس؟ أنا متحمسة للبرنامج المفتوح حق نادي باسم / فتون عبد الهادي المحيسن - أبها.

اليوم السعودية
بتلعب مباراة مهمة أتمنى يفوز المنتخب /ناصر المانع - الخرج.

عندي لغز تحدي..
أحد يعرف بلد المليون نخلة؟ ترى بعطيكم جائزة /عبدالله المزيد - الطائف.

تتيح لك هذه القناة أن ترسل إلى أصدقاء باسم ما تريد من آراء.. تعليقات.. طرائف.. مواقف وقصص.. وتستقبل أيضاً رسائلهم وتعليقاتهم..
ويوم الخميس.. برنامج مفتوح.. مميز.. وساخن!
اشترك بإرسال رقم 6 إلى 5003..
واكتشفها الآن!

لبث سواليفك على القناة
أرسلها برسالة على جوال/0509919914 *
أو عبر الفاكس/ 01/2121749
أو عن طريق الإيميل/ nadibasim@basim.com

* ترى الرسالة بدون رسوم زيادة، كأنك مرسل رسالة لصديقك!

جوال باسم

لمشتركي الجوال 5003

لمشتركي موبايلي 6275

10 معلومات سريعة

هناك أكثر من 500 نوع من النباتات آكلة اللحوم في العالم، تتغذى على الحشرات التي تجذبها

حيوان الحلزون الرخوي داخل القوقع يمكنه أن ينام ثلاث سنوات دون أن يأكل أي طعام

أسرع الطيور هو الصقر الجوال الذي ينقض على فريسته بسرعة 175 ميلاً في الساعة

عندما انتشر مرض الطاعون في أوروبا في القرن الرابع عشر الميلادي قتل ثلث سكان القارة وذلك بسبب سوء الرعاية الصحية وقتها

ما بين عامي 1995 و2004 اكتشف علماء الفلك أن في الكون نجوماً يدور حولها كواكب

تحتل البطاطس المرتبة الرابعة بين المحاصيل الغذائية في العالم فهي تأتي بعد الذرة والقمح والأرز

تصنف المعادن حسب صلابتها على مقياس من (1) إلى (10) فالتلك صلابته (1) فقط بينما الماس صلابته (10) وهو أصلب المعادن

حيوان الخلد الذهبي الذي يعيش في أنفاق يحفرها تحت الأرض يمكنه أن يزيل كمية من التراب تزيد مئات المرات عن وزن جسمه

الهاتف النقال من اختراع (جويل إنجل) و(ريتشارد فرينكل) وكلاهما أمريكيان وذلك عام 1983م.

يقضي عنكبوت الماء حياته في الماء وهو يصعد إلى السطح من حين لآخر ليحتجز فقاعة من الهواء بين شعيرات بطنه وأقدامه ليتنفس منها


توتة
سيناريو: محمد فتحي
رسوم: هاني صالح
تلوين: أحمد النبراوي
راسلوني على بريدي:
toota@basim.com


يقولون إن هناك صديقة جديدة ستنضم إلينا في الفصل اسمها يارة..
هذا صحيح


وبالطبع ستجلس بجانبي في المقعد الأول بحجة أن نظرها ضعيف!..
أكيد


ومن قال إنني سأوافق على ذلك؟!.. سأجلس وحدي على المقعد ولن يشاركني فيه أحد!..
لا أعتقد ذلك


سترين.. توتة لن تتراجع أبداً.. وسأجلس وحدي


وفي الفصل..
هل أنت متضايقة من شيء يا توتة؟!
كلا يا معلمتي


لا مانع من أن تجلس صديقتنا الجديدة يارة في هذا المكان!..
!!!


ولا مانع حتى من أن تجلس وحدها وأجلس أنا هنا من باب التغيير!..
-تمت-



الهارب من الإمارة

قال أبوراشد لأحفاده: سأحكي لكم اليوم قصة قائد عظيم من قواد المسلمين، وأمير من أمرائهم الذين فضلوا الآخرة على الدنيا، وتركوا نعيمها الزائل طمعاً في نعيم ربهم في جنات النعيم.
قال عبدالله: وما اسم هذا الأمير يا جدي؟ قال أبوراشد: إنه عتبة بن غزوان رضي الله عنه.

1

كان عتبة من المسلمين السابقين، والمهاجرين الأولين إلى الحبشة، ثم المدينة،
ومن بين الرماة الأبطال الذين أبلوا في سبيل الله بلاء حسنا. كان سابع سبعة سبقوا إلى الإسلام، متحدّين قريش بكل ما معها من بأس وقدرة على الانتقام.
وفي الأيام الأولى للدعوة.. أيام العسر والهول والعذاب، صمد عتبة بن غزوان مع إخوانه صموداً عظيماً، ولم يتراجعوا عن إيمانهم، ولما أمر رسول الله عليه الصلاة والسلام أصحابه بالهجرة إلى الحبشة، خرج عتبة مع المهاجرين، لكن شوقه إلى النبي صلى الله عليه وسلم لم يدعه يستقر هناك، فسرعان ما عاد إلى مكة، حيث لبث فيها بجوار الرسول عليه الصلاة والسلام حتى جاء موعد الهجرة إلى المدينة، فهاجر عتبة مع المسلمين.
ومنذ بدأت قريش مضايقتها ثم حروبها ضد المسلمين، وعتبة حامل رماحه ونباله، يرمي بها في مهارة خارقة، ويسهم مع إخوانه المؤمنين في القضاء على الشرك والجهل والظلم، ولم يترك سلاحه يوم رحل عنهم الرسول الكريم إلى الرفيق الأعلى، بل ظل يجاهد في شتى البقاع، وكان له مع جيوش الفرس جهاد عظيم.

2

ولشجاعته الباهرة، وإتقانه الفنون العسكرية، عيَّنه أمير المؤمنين عمر بن الخطاب رضي الله عنه قائداً على جيش المسلمين المتَّجه لفتح (الأبلة) التي كان يسيطر عليها الفرس، وكانوا يتخذونها نقطة هجوم خطرة على قوات الإسلام الزاحفة عبر بلاد الإمبراطورية الفارسية.
ومضى عتبة على رأس جيشه الذي لم يكن كبيراً، حتى قدم الأبلة، وكان الفرس يحشدون بها جيشاً من أقوى جيوشهم، ونظم عتبة قواته، ووقف في مقدمتها حاملاً رمحه بيده وصاح في جنده: (الله أكبر، صدق وعده)، ثم هجم هو ومن معه على الفرس، وقاتلوهم قتالا عنيفاً، ولم يطل الأمر، فسرعان ما فر الفرس منهزمين مخلفين وراءهم قتلاهم وأسراهم، وتم فتح (الأبلة).

مجلس العم أبوراشد

إعداد: نسيبة الفيصل
رسوم: خالد عبدالعاطي
تلوين: أحمد النبراوي
رسوم وتلوين شخصية أبوراشد: خالد عبدالعزيز

يمكنكم مراسلتي يا أبنائي على بريدي الإلكتروني
aborashed@basim.com

3

وفي مكان (الأُبُلَة) خطط عتبة مدينة البصرة وعمَرها وبنى مسجدها العظيم، وأراد أن يغادر البلاد عائداً إلى المدينة، لكن أمير المؤمنين أمره بالبقاء، وعينه أميراً عليها، وهو الأمر الذي لم يكن عتبة يرغب به، لكنه امتثل لأمر أمير المؤمنين، وبقي مكانه يصلي بالناس ويفقههم في دينهم ويحكم بينهم بالعدل، ويضرب لهم أروع المثل في الزهد والورع والبساطة، وكان يخاف الدنيا على دينه أشد الخوف، وكان يخافها على المسلمين، فراح يحملهم على القناعة والزهد.

4

وحاول الكثيرون أن يحوّلوه عن نهجه، ويثيروا في نفسه الشعور بالإمارة، وينصحوه بالظهور كما كان يظهر أمراء الفرس في ثياب غالية، وقصور عظيمة، فكان عتبة يجيبهم قائلاً: (إني أعوذ بالله أن أكون في دنياكم عظيماً، وعند الله صغيراً)، ولما رأى الضيق على وجوه الناس بسبب صرامته في حملهم على القناعة قال لهم: (غداً ترون الأمراء من بعدي).
وجاء موسم الحج، فجعل أحد إخوانه نائباً عنه وخرج حاجًا. ولما قضى حجه سافر إلى المدينة، وهناك طلب من أمير المؤمنين أن يعفيه من الإمارة، لكن عمر لم يكن يفرّط في هذا النوع الجليل من الزاهدين الهاربين مما يشتهيه أكثر الناس، وقال لعتبة: (تضعون أماناتكم فوق عنقي، ثم تتركوني وحدي؟!..
لا والله لا أعفيك أبداً)، ولم يكن في استطاعة عتبة إلا الطاعة، وتوجّه إلى ناقته ليرجع إلى البصرة، لكنه قبل أن يركب ناقته استقبل القبلة ورفع كفيه إلى السماء، ودعا ربه عزّ وجل ألا يردّه إلى البصرة، ولا إلى الإمارة أبداً، واستجيب دعاؤه.
فبينما هو في طريقه إلى ولايته أدركه الموت، وفاضت روحه إلى بارئها، مغتبطة بما بذلت وأعطت، وبما زهدت وعفت، وبما أتم الله عليها من نعمة، وبما هيأ لها من ثواب.

-تمت-



إلى أبنائي الذين يتكلمون كثيراً فيما لا فائدة منه أذكرهم بهذين البيتين: (لا خير في حشو الكلام... إذا اهتديت إلى عيونه.. والصمت أجمل بالفتى... من منطق في غير حينه).. هل عرفتم المعنى؟.

مفاتيح

مفتاح الصلاة: الطهور.
مفتاح البر: الصدق.
مفتاح الجنة: التوحيد.
مفتاح العلم: حسن السؤال.
مفتاح المزيد: الشكر.
مفتاح الولاية: المحبة والذكر.
مفتاح الفلاح: التقوى.

من كنوز النبوة

عن أبي هريرة رضي الله عنه، أن النبي صلى الله عليه وسلم قال: (المؤمن القوي خيرٌ وأحب إلى الله من المؤمن الضعيف وفي كل خير، احرص على ما ينفعك واستعن بالله ولا تعجز، وإذا أصابك شيء فلا تقل: لو أني فعلت كذا، ولكن قل: قدر الله وما شاء فعل، فإن لو تفتح عمل الشيطان). رواه مسلم.

من كلمات القرآن

ألهاكم التكاثر: أشغلكم التكاثر بالمال والأولاد وأمور الدنيا.
حتى زرتم المقابر: حتى مُتم. **كلا لو تعلمون علم اليقين:** لو تعلمون مصيركم لما أشغلكم التكاثر.
ثم لترونها عين اليقين: لترون نار جهنم بأبصاركم.

الإمام مسلم

هو الإمام أبو الحسين مسلم بن الحجاج بن مسلم القشيري النيسابوري من أشهر مصنفي الأحاديث، ولد سنة ٢٠٦ هـ في نيسابور من أسرة عربية أصيلة ترجع إلى قبيلة قُشير في بيت علم وفضل، فكان أبوه فيمن يتصدرون حلقات العلم، ولذا عُني بتربية ولده وتعليمه، فنشأ شغوفاً بالعلم مجداً في طلبه محباً للحديث النبوي، فسمع وهو في الثامنة من عمره من مشايخ نيسابور، وكان يعمل بالتجارة، وكانت له أملاك مكنته من التفرغ للعلم، والقيام بالرحلات الواسعة إلى الأئمة الذين ينتشرون في العالم الإسلامي. وكتابه (صحيح مسلم) ألفه خلال خمس عشرة سنة. جمع فيه ٣٠٣٣ حديثاً بغير المكرر. توفي رحمه الله سنة ٢٦١هـ.

من كنوز الشعر



أخي لن تنال العلم إلا بستةٍ
سأنبيك عن تفصيلها ببيان
ذكاءٍ وحرصٍ واجتهادٍ وبُلغةٍ
وصحبةِ أستاذٍ وطول زمان









رحلة التحدي

قصة: محمد فرح
رسوم: عمر شريف



شعبي العزيز..
اهدؤوا قليلاً، أعرف أن العام السابع يمر..

..والمطر مازال منقطعاً عن كوكبنا سحل،
وينابيع أنهارنا آخذة في الجفاف..

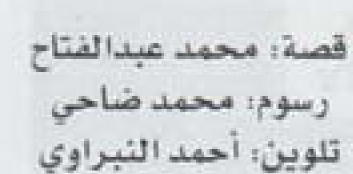



..ويسعدني أن أعلن عن وجود الكوكب المناسب بها، وهو الكوكب الثالث ضمن نظام شمسي من تسعة كواكب سيارة..
فيم الانتظار؟!.. أرسلوا فرقة استطلاع من جيشنا تمهيداً للاستيلاء على هذا الكوكب..
وفي يوم توديع فرقة الاستطلاع..
حاكمنا الشجاع سحلوك.. ادع لنا بالنجاح حتى لا نصاب بالفشل مرة أخرى!..
ها.. ماذا يقصد بالفشل مرة أخرى؟!!..
أجب يا سحلان..
الحقيقة.. سبق لنا إرسال مركبة الاستكشاف (التحدي-١) لكنها للأسف الشديد لم تعد من ذلك الكوكب الغامض!!..
أمل الشعب فيكم، فلا تدخروا جهداً..
سنأتي بكل ما يثلج صدوركم
أرجو ذلك..
أتمنى لكم التوفيق..
ها هو.. أخيراً ظهر الكوكب المنشود..
وفي المركبة..
نداء إلى طاقم القيادة للاجتماع العاجل، وتُترك مهمة الهبوط إلى القائد الآلي.
يا سادة.. هذه تعليماتي الأخيرة.. هناك تقرير سبق أن أرسلته مركبة الاستكشاف قبل انقطاع اتصالها وفقدانها..
يطمئننا التقرير أن طقس هذا الكوكب يشابه طقس كوكبنا؛ فهو حار للغاية، لذلك يمكننا احتماله بسهولة..
..لكن آخر فقرة في التقرير محيرة، حيث ذكرت جفاف سطح هذا الكوكب، على الرغم من اخضرار زرعه، كما ظهر في صور أقمارنا الصناعية!..



وتأتي رحلتنا هذه للتأكد من أنهم ذهبوا إلى الكوكب المقصود وليس إلى كوكب آخر، والآن هيا نخرج لاكتشاف الحقيقة..
وبعد الهبوط..
بررر.. الجو قارس البرودة..
ياه.. حوائط هائلة من الجليد!..
بل قل جبالاً شوامخ..
انسحبوا للداخل، وليدر طاقم التشغيل المحركات بسرعة فنحن لم نهرب من جفاف سحل لنتجمد في جليد هذا الكوكب البارد!!..
للأسف هذا الكوكب هو ثلاجة ضخمة يستحيل الحياة فيها!!..
خسارة.. لقد رحلوا
كنت أود بيع زلاجتي الثلجية لهم..
ستظل تجارتنا كاسدة طالما نستقبلهم هذا الاستقبال البارد..
وهناك على مسافة بعيدة جداً عن القطب الشمالي.. وفي قلب الصحراء الإفريقية الكبرى كانت تقبع مركبة فضائية محطمة تحمل شعار كوكب سحل.. وهكذا نجت الأرض.
التحدي-1
- تمت -




قصة: محمد عبدالفتاح
رسوم: محمد ضاحي
تلوين: أحمد النبراوي












ما رأيك أن نقدم له هدية؟..
ممتاز!!.. وحينها سيوافق أن نعمل عنده
هيا نبحث عن هدية مناسبة..
أنا أعرف أن الأمير يحب البخور
إذن فلنحضر بعضه
نريد زيارة الأمير.. ومعنا هدية بسيطة له..
أرجو أن يقبل أميرنا هديتنا المتواضعة
أرجو ألا ينسانا عند اختيار مساعديه
أتقدمان الهدية من أجل العمل؟!!.. هديتكم مرفوضة
فهي إهانة لي ولا أجد حلا في هذه الهدية سوى أن أشعل فيها النار بنفسي!!..
!!!
!!!
- تمت -


النورس الشقي..
سعدان
سهران جداً..
تأليف: محمد علاء الدين- رسوم: محمد نبيل- تلوين: نهى حسين

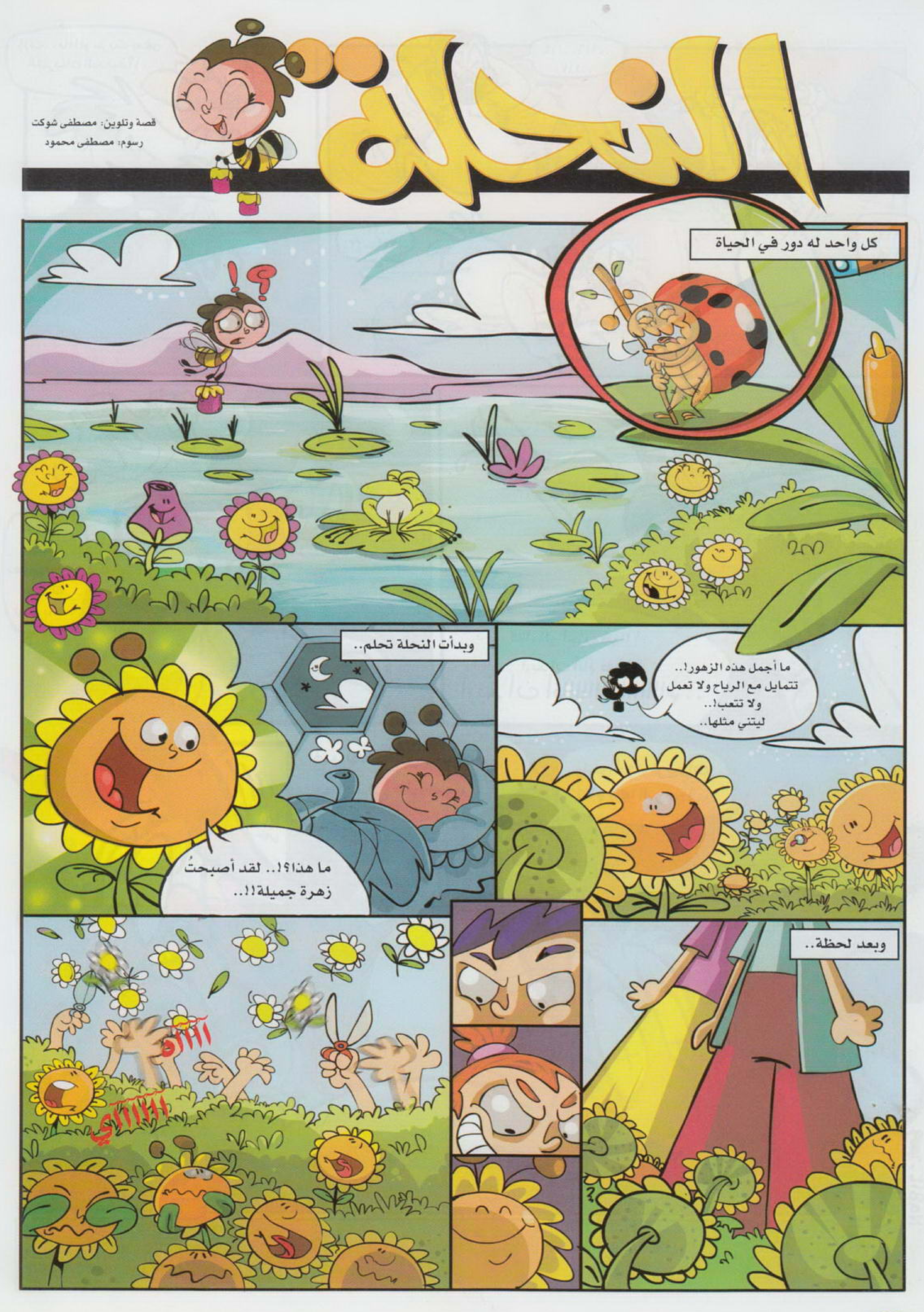

آه.. لا أستطيع
أن أنام!..

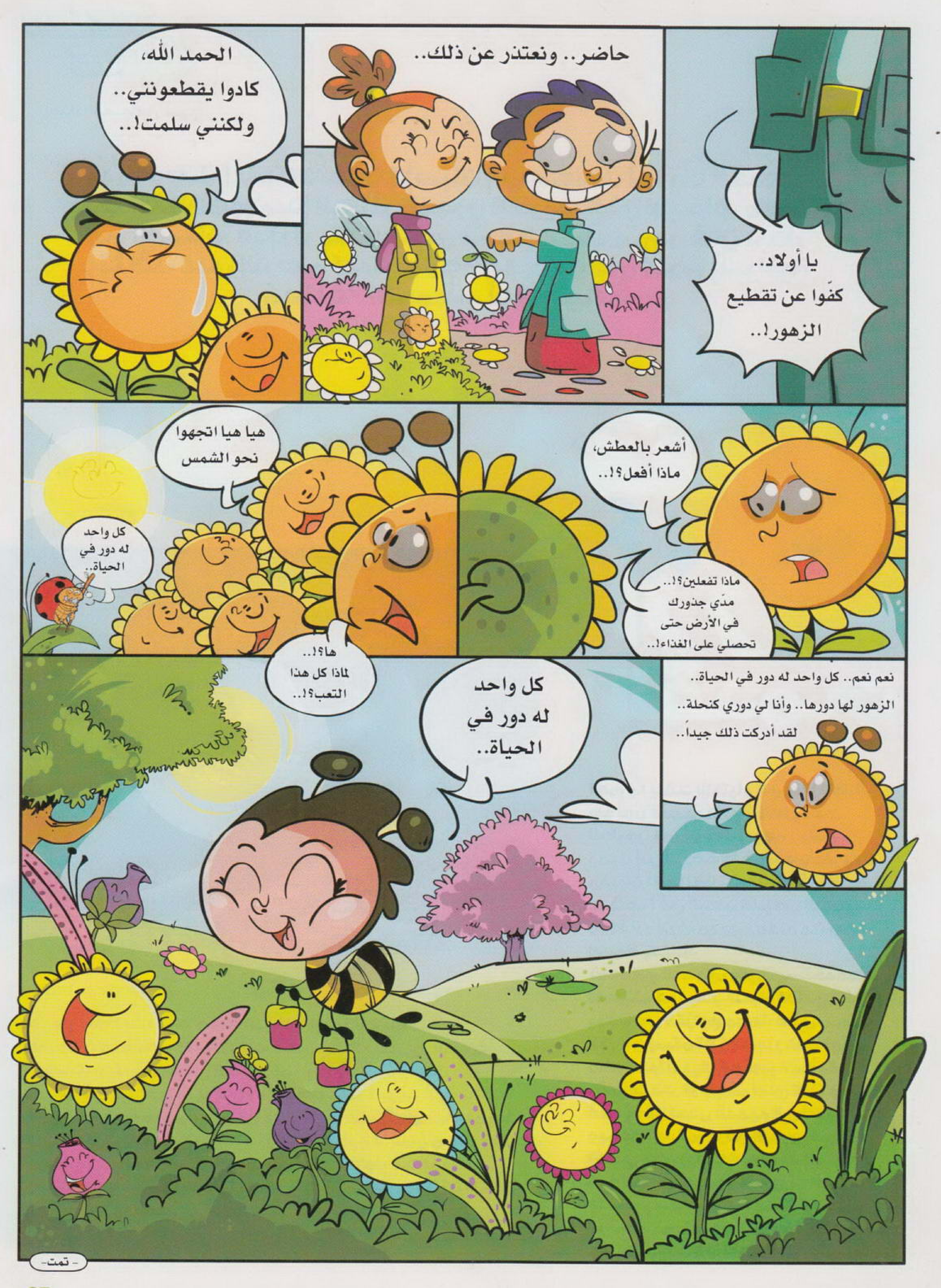

وبعد ساعة..
يا له من أرق!
يا ربي!..


حسناً.. ماذا أفعل الآن؟!..


ماذا لو تعد الأرقام
حتى تتعب ثم
تنام؟!..
٧٦٨٧٩٨٧
٧٦٨٧٩٨٨
٧٦٨٧٩٨٩..


إذن .. ماذا لو جربت بعض التمرينات البدنية؟! ..
١١٥ .. ١١٦ .. ١١٧ ..
٢٢٧ ٢٢٨ ٢٢٩ ..
٣٣٠ .. ٣٣١ .. ٣٣٢ ..
همممم .. حالتك مستعصية! .. ما رأيك لو جربت ..
لاااا .. لن أجرِّب شيئاً! .. أريد أن أنام فقط! .. أريد أن أنااااااااااام ..
الحمد لله .. أخيراً وجدت من يساعدني على النوم! ..
ونحن أيضاً نريد أن ننام أيها المزعج! ..
NaBiL - 2009
- تمت -
راسلوني على بريدي الإلكتروني:
saadan@basim.com
ولا تنسوا بريدي:
bahira@basim.com


النحلة
قصة وتلوين: مصطفى شوكت
رسوم: مصطفى محمود
كل واحد له دور في الحياة
ما أجمل هذه الزهور!..
تتمايل مع الرياح ولا تعمل
ولا تتعب!..
ليتني مثلها..
وبدأت النحلة تحلم..
ما هذا؟!.. لقد أصبحتُ
زهرة جميلة!!..
وبعد لحظة..
آااه
آااااي



يا أولاد..
كفّوا عن تقطيع
الزهور!..
حاضر.. ونعتذر عن ذلك..
الحمد لله،
كادوا يقطعونني..
ولكنني سلمت!..
أشعر بالعطش،
ماذا أفعل؟!..
ماذا تفعلين؟!..
مدّي جذورك
في الأرض حتى
تحصلي على الغذاء!..
هيا هيا اتجهوا
نحو الشمس
كل واحد
له دور في
الحياة..
نعم نعم.. كل واحد له دور في الحياة..
الزهور لها دورها.. وأنا لي دوري كنحلة..
لقد أدركت ذلك جيداً..
ها؟!..
لماذا كل هذا
التعب؟!..
كل واحد
له دور في
الحياة..
- تمت -



إعداد: مصطفى غنيم

عندما وصل المستكشفون الإسبان إلى سواحل أمريكا الجنوبية، جذب انتباههم هذا الطائر البحري الغريب الذي لا يخاف مطلقاً من الإنسان، وينزل بتهور على سطح السفن، ويمشي ببطء وتثاقل على الأرض، لذلك سمّوه (بوبو)، وهي كلمة إسبانية معناها: الأحمق.. أو الأطيش.

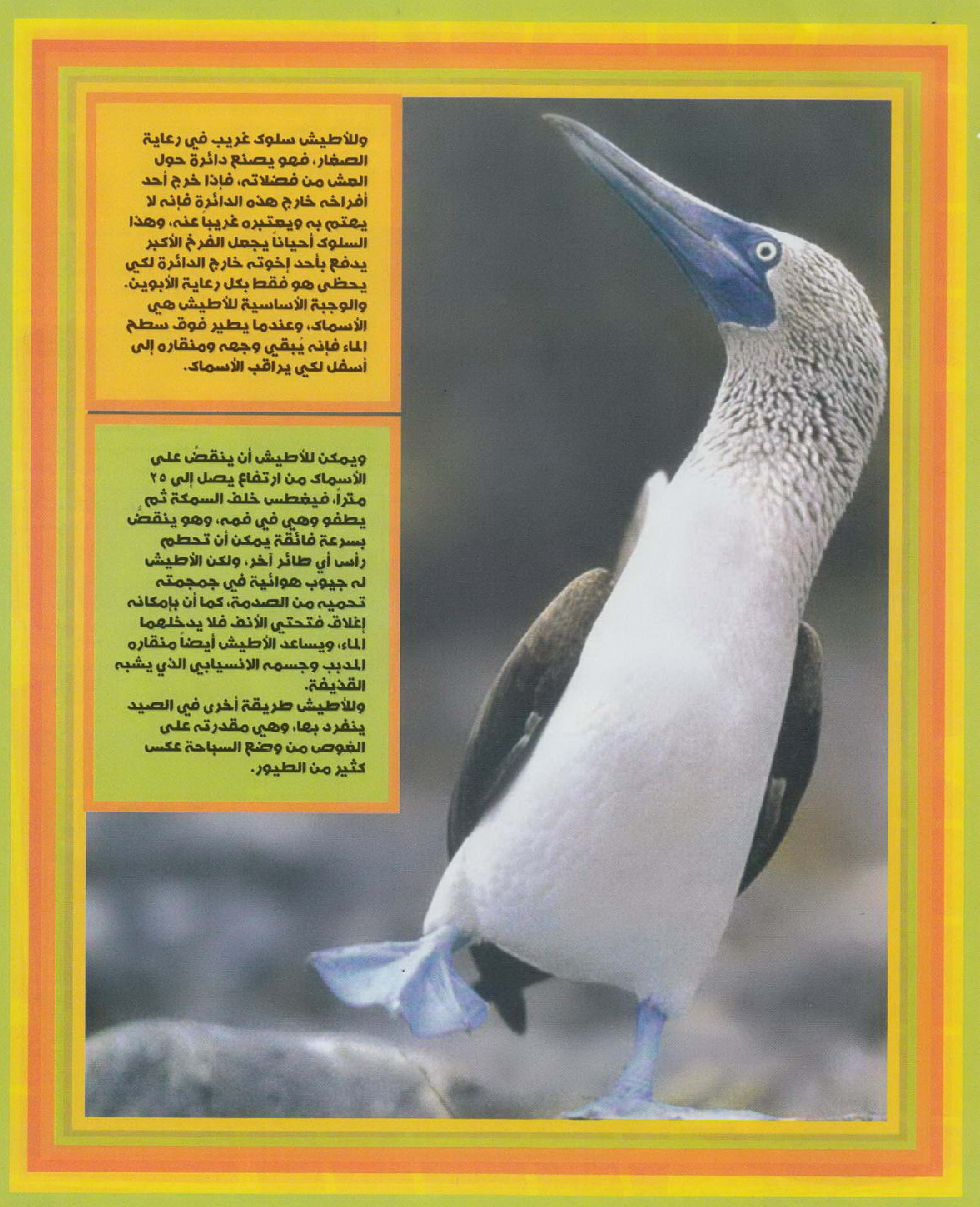
الأطيش أزرق القدمين



أهم ما يلفت الانتباه في هذا الطائر هو لون قدميه الأزرق الفريد بين الطيور، كما أن جلد وجهه رمادي يميل إلى الزرقة، وله جناحان طويلان مدببان لهما لون بني، أما باقي الريش وبخاصة في البطن فأبيض اللون، ومنقاره أزرق مدبب يمكنه من صيد السمك بكفاءة.

نعود إلى القدمين وكيف يستخدمهما الأطيش في جذب انتباه الأنثى التي يرغب في التزاوج معها؛ ففي موسم التزاوج يستمتع زوار جزر غلاباغوس وشواطئ أمريكا الجنوبية برؤية رقصات ذكر الأطيش أمام الأنثى، فهو يرفع إحدى قدميه إلى أعلى ويخفضها، ثم يرفع الأخرى لكي ترى الأنثى مدى زرقتها، ثم يرفع منقاره نحو السماء ويصدر صفيراً حاداً. وتستجيب الأنثى عندما تشاركه الرقص، ثم تضع منقارها تحت جناحها ويبدأ التزاوج.

لا يبني الأطيش عشاً لوضع البيض، وإنما تضعه الأنثى في مكان منخفض على الأرض، وهي تضع بيضتين أو ثلاث بيضات. وعكس معظم الطيور ليس للأطيش جزء خال من الريش في بطنه لكي يدفئ به البيض عندما يرقد فوقه، لذلك فهو يستخدم قدميه بدلاً من ذلك، ففي قدميه تتدفق كميات كبيرة من الدم تدفئ البيض.. وعندما تخرج الأفراخ من البيض يضعها الأبوان فوق أقدامهما في الشهر الأول من عمرها، ويقومان بإطعامها طعاماً نصف مهضوم يخرجانه من المعدة إلى مناقير الصغار.



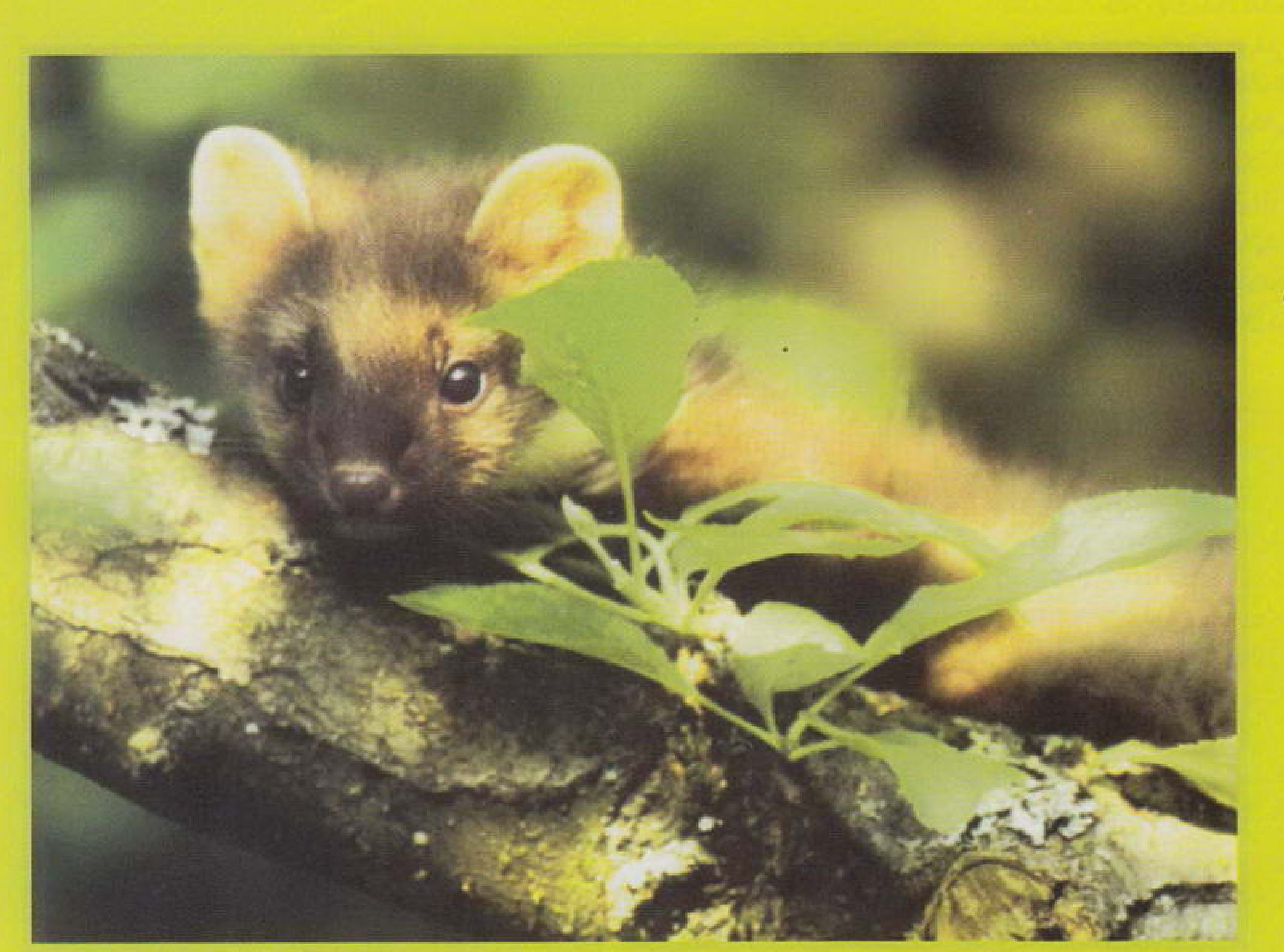
وللأطيش سلوك غريب في رعاية الصغار، فهو يصنع دائرة حول العش من فضلاته، فإذا خرج أحد أفراخه خارج هذه الدائرة فإنه لا يهتم به ويعتبره غريباً عنه، وهذا السلوك أحياناً يجعل الفرخ الأكبر يدفع بأحد إخوته خارج الدائرة لكي يحظى هو فقط بكل رعاية الأبوين.
والوجبة الأساسية للأطيش هي الأسماك، وعندما يطير فوق سطح الماء فإنه يُبقي وجهه ومنقاره إلى أسفل لكي يراقب الأسماك.

ويمكن للأطيش أن ينقضّ على الأسماك من ارتفاع يصل إلى ٢٥ متراً، فيغطس خلف السمكة ثم يطفو وهي في فمه، وهو ينقضّ بسرعة فائقة يمكن أن تحطم رأس أي طائر آخر، ولكن الأطيش له جيوب هوائية في جمجمته تحميه من الصدمة، كما أن بإمكانه إغلاق فتحتي الأنف فلا يدخلهما الماء، ويساعد الأطيش أيضاً منقاره المدبب وجسمه الانسيابي الذي يشبه القذيفة.
وللأطيش طريقة أخرى في الصيد ينفرد بها، وهي مقدرته على الغوص من وضع السباحة عكس كثير من الطيور.



الدلق حيوان من عائلة ابن عرس، يعيش في شمال أوروبا وأمريكا الشمالية، وهو في حجم القط المنزلي؛ فطوله يصل إلى 53 سنتيمترا علاوة على ذيل كثيف الشعر طوله نحو 25 سنتيمترا ويزن نحو 1.5 كيلوجرام.

الدلق



وللدلق فراء ثمين يصبح أكثر طولاً ونعومة في شهور الشتاء، ويراوح لونه بين البني الفاتح والبني الداكن. يعيش الدلق في مناطق الغابات حيث يسكن تجاويف الأشجار، وهو حيوان شجري (يقضي معظم حياته فوق الأشجار) حيث يجيد التسلق وكذلك يجيد الركض فوق الأرض، وللدلق غدتان قرب مؤخرته تطلقان رائحة نفاذة عندما ينفعل، هذه الرائحة ليست كريهة مثل رائحة ابن عرس أو الظربان، وللدلق غدة أخرى كبيرة في معدته لا تخرج رائحتها إلا في موسم التزاوج.

يتزاوج الدلق في شهر يوليو غالباً، وبعد فترة حمل تصل إلى نحو ٢٥٠ يوما، تضع الأنثى ما بين صغير واحد وأربعة صغار تتولى الأنثى فقط رعايتهم.

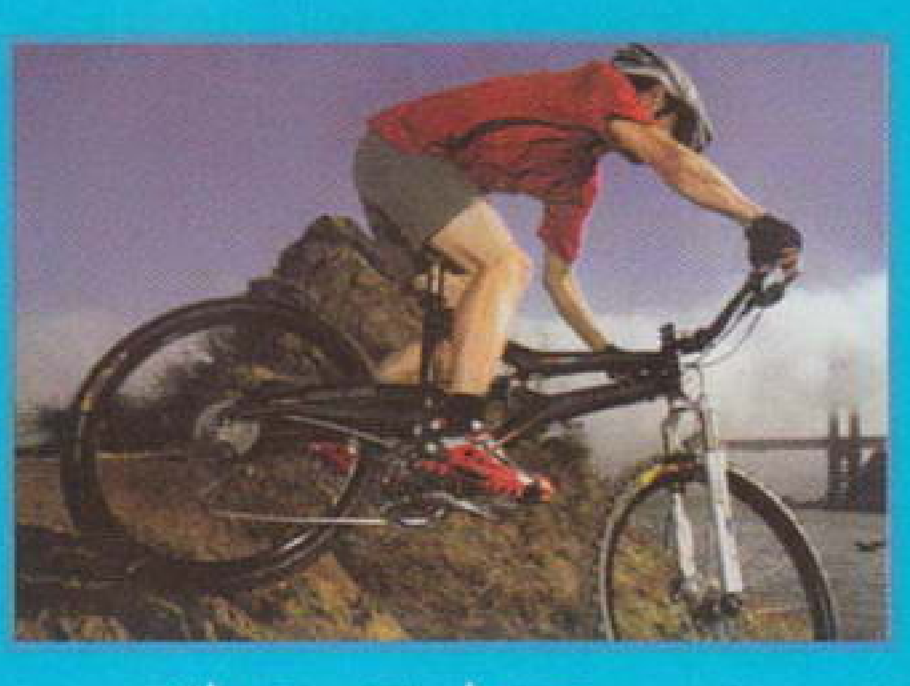
والدلق لا يحب أن يبتل بالماء على رغم مقدرته على السباحة، وهو يحب التواجد قرب مجاري الماء في الجبال، وأحيانا يصطاد الأسماك حينما يكون إغراء صيدها لسد جوعه أقوى من خوفه من البلل.

يتغذى الدلق على السنجاب الأحمر في فصل الشتاء لأنه يشاركه الحياة في المنطقة نفسها، كما يأكل الفئران بأنواعها وغيرها من القوارض، وكثيراً ما يهاجم الدلق ويقتل حيوانات كبيرة الحجم بالنسبة إليه مثل الأرانب البرية وحيوان المرموط، وعندما تتوافر أعداد كبيرة من الحشرات لا يمانع في التغذي عليها، كما يأكل الطيور وبيضها، وأحيانا يضطر إلى تناول لحوم الغزلان الميتة.

ويتمكن الدلق من الهرب بسهولة من أعدائه بفضل سرعته ومقدرته على تسلق الأشجار بمهارة، وهو لا يدع فرصة لأعدائه بعدم ظهوره في العراء، وإذا حدث ذلك يمكن أن يتعرض لطيور البوم الكبيرة التي تصطاده.



الدراجة الجبلية



منذ نحو ١٢٠٠ سنة قبل الميلاد أدرك مصري قديم أن وجود عجلتين سيجعل الحركة أسرع من المشي، فقد عثر على رسم في إحدى المقابر الفرعونية يبين دراجة لها عجلتان ربما كان راكبها يتحرك بأن يدفع قدمه في الأرض.. ويبدو أن فكرة الدراجة قد اختفت سنوات عديدة حتى أحياها مخترع ألماني هو البارون كارل فون دريس عام ١٨١٧م، وقد أضاف إليها البدالات مخترع آخر هو (كيرك باتريك ماكميلان) عام ١٨٣٩م، وأضاف إليها (جون دنلوب) الإطارات المنفوخة بالهواء عام ١٨٨٨م.. ولم يتوقف التطور في عالم الدراجات حتى اليوم، فالدراجة التي أمامك في الصورة هي أحدث ما ظهر في عالم الدراجات، وهي تستخدم للقيادة في المناطق الجبلية بعيداً عن الطرق المهدة، ويمكن لهذه الدراجة أن تنطلق فوق الصخور وجذور الأشجار وغيرها من العوائق بسهولة. ويرجع سبب هذه الإمكانية إلى أن الدراجة مزودة بأسطوانات خاصة تحت المقود والمقعد، هذه الأسطوانات مليئة بالزيت والهواء مهمتها امتصاص الصدمات التي تسببها الأرض غير المستوية فلا يحس بها الراكب مما يمكنه من الانطلاق بدراجته مسافة طويلة.

نحن هنا

هذه الصفحة لكم.. لصوركم يا أصدقاء.. نجمعها منكم عندما نلتقي بكم في معارضنا المتنقلة.. وننشرها هنا.. في صفحة.. (نحن هنا)..


01 إسراء إبراهيم باوزير


02 أفنان زكي دغريري


03 أمل أحمد القحطاني


04 أنمار محمد خيري


05 حسين علي الغامدي


06 حسين العطاس


07 خالد فيصل أحمد


08 راكان عمر فرج


09 رنيم عبده دومي


10 روان رجب عباس


11 ريم مناضل حكيم


12 زياد فهد باعشن


13 سعود خالد القثمي


14 شوق فوزي بامطرف


15 صالح محمد العولقي


16 عائشة شاذلي أحمد


17 عبدالرزاق طلال


18 عبدالعزيز محمد


19 عبدالله وائل محمد


20 علا عصام حلواني


21 علي مبارك الزهراني


22 لؤي ماهر فضة


23 لطيفة الصبياني


24 محمد أحمد جابر


25 محمد باطرفي


26 محمد علي سعيد


27 مرام عبدالله أحمد


28 منصور موسى السعدي


29 نايف الزهراني


30 ندى محمد عبدالله


31 نصيبة عمر محمد


32 نوح صالح التميمي


33 هديل جابر أحمد


34 وديان المصباحي

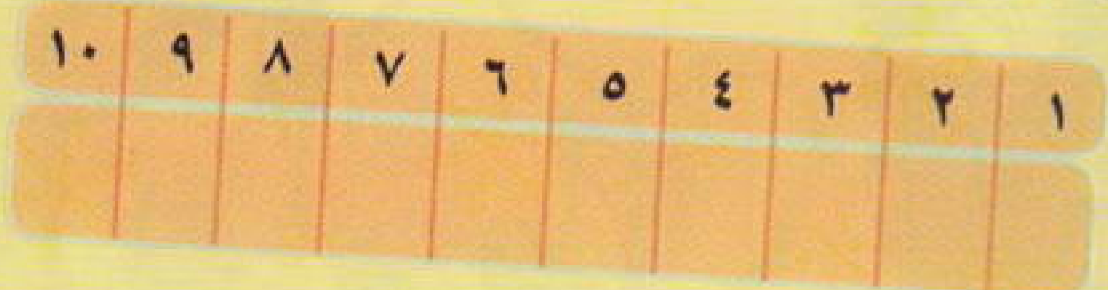

35 ياسر عيدروس محسن

هذه الصور لأصدقاء التقينا بهم في معرضنا في مدينة الشعلة هابي لاند بمدينة جدة..

كلمة السر

هذا العدد..

أنا وأصدقائي في هذه الصفحة نتحداكم جميعاً لمعرفة كلمة السر في هذا العدد.. أم القرى هو أحد أسماء مدينة عربية.. فيها أقدس مسجد.. وفيها انطلقت رسالة التوحيد.. فما هي هذه المدينة؟.



١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠

ولأننا نحبكم إليكم مفاتيح الحل لتساعدكم:

- الحرف رقم (٢) = الحرف رقم (٨) من صورة رقم (٣).
- الحرف رقم (٥) = الحرف رقم (٧) من صورة رقم (٣٤).
- الحرف رقم (٩) = الحرف رقم (١٠) من صورة رقم (١٤).





أنا لطيفة!

إعداد: أمل المجيش
رسوم: محمد السيد

مرحباً بكنَّ يا صديقاتي.. أنا لطيفة.. هاتان الصفحتان لكن.. يمكنكن مراسلتي على بريدي الإلكتروني lateefa@basim.com.. وأنا بانتظار آرائكن ومشاركاتكن..

هيا معي..

دردشة

مرحباً بعودتك في العدد ١٠٠٠ وأيضاً أريد أن تعملي أسبوعاً للطبخ وأسبوعاً لقصة لك مثل هنا ورنا.

آلاء عبدالغني خواجي- جازان

لطيفة: أهلاً آلاء.. سأنقل لمدير التحرير فكرتك الجميلة هذه.. شكراً لك ولتواصلك المميز..

أشكرك صديقتي على هذا الباب الرائع والمفيد جداً جداً.. ونحن البنات أصبحنا أكثر سعادة بوجودك في المجلة.

وئام مصطفى بابكر- الرياض

لطيفة: شكراً لك على هذا الثناء الجميل، فأنا أبحث عن كل ما هو مفيد لك ولصديقاتي جميعاً، وأتمنى أن أكون عند حسن ظنكن دائماً.

أشكرك يا لطيفة، لقد نصحتني فعلاً بحل بعض مشكلاتي.

رؤى ياسر النابو- الإحساء

لطيفة: لا شكر على واجب، فأنا أحبكنّ وأتمنى أن تصبح حياتك وحياة جميع الأصدقاء كلها سعادة وهناء.

نصائح للتخلص من الفوضى والتمتع بالنظام..

للأذكياء والمميزات

1. جميل أن يكون لديك مفكرة تكتبين فيها كل ما عندك من مواعيد مهمة خلال الأسبوع القادم، مثلاً: اختبار، زيارة مهمة..
2. من الرائع أن تخصصين وقتاً محدداً لأداء الواجبات المنزلية واستذكار الدروس، حتى تتمتعي بباقي الوقت وتستمتعي به بلا هموم.
3. خصصي مكاناً مناسباً لتأدية الواجبات المنزلية، على أن يكون مجهزاً بكل الأدوات المدرسية من أقلام ومساطر وغيرها.
4. حاولي تحديد وقت الوجبات اليومية، ومشاهدة التلفاز، ووقت النوم، ووقت الذهاب للرحلات.
5. كافئي نفسك على نظامك وترتيبك، وشجعي من حولك من أسرتك على الاقتداء بك ليصبح البيت كله منظماً.
6. عند عودتك من المدرسة ضعي الحقيبة المدرسية في غرفة المذاكرة، وملابسك في الخزانة، وحذاءك في رف الأحذية، وبهذه الطريقة سوف تجدين كل شيء في مكانه عندما تحتاجينه، وسترتاحين دوماً بإذن الله، ولن يضيع وقتك، وستذهبين إلى المدرسة في الوقت المحدد دائماً.

مطبخ لطيفة

سلطة الخضار بالزبادي

- المقادير هي: حبتان من الخيار، ٤ ورقات خس، حبة جزر، ملفوف أبيض (كرنب)، حبة صغيرة، علبة زبادي صغيرة، ملعقتا طعام مايونيز.
- يُقشر الجزر والخيار، ويقطع الخس والكرنب قطعاً متوسطة، وتخلط جميعها، وتتبل بالملح والخل.
- نخلط المايونيز والزبادي سوياً، وتوضع على خليط الخضار ثم تزين بشرائح الليمون والخيار.. وبالعافية.

البشرة الدُّهنية

البشرة الدُهنية هي البشرة الزيتيَّة ذات المسامات المفتوحة، وهي أكثر عرضة لحب الشباب.

1. ينصح صاحبات البشرة الدُهنية بغسل الوجه بالماء الفاتر، واستخدام صابون يحتوي على رغوة معتدلة، واستشارة الصيدلي في ذلك.
2. استخدمي بعد ذلك ماء الورد، وامسحي وجهك كله مع رقبتك بلطف بوساطة القطن.
3. يجب استخدام كريم يحتوي على الفيتامينات المغذية للبشرة.
4. من المفضل وضع أقنعة أسبوعياً للبشرة الدهنية ومنها: بياض بيضة مع عصير ليمونة مع ملعقة كبيرة من مسحوق الشوفان (كويكر)، يخلط الكل ويترك ١٠ دقائق قبل الاستعمال، ثم يفرد على الوجه لمدة ١٥ دقيقة، ثم يُزال بفرك الوجه بشكل دائري.
5. أو بياض بيضة مع ملعقة عسل النحل مع ملعقة ليمون. توضع على البشرة عشر دقائق ثم يغسل الوجه.

سؤال العدد

هل أنت فتاة مُنظَّمة؟.. وماذا تفعلين لتصبحي كذلك؟.

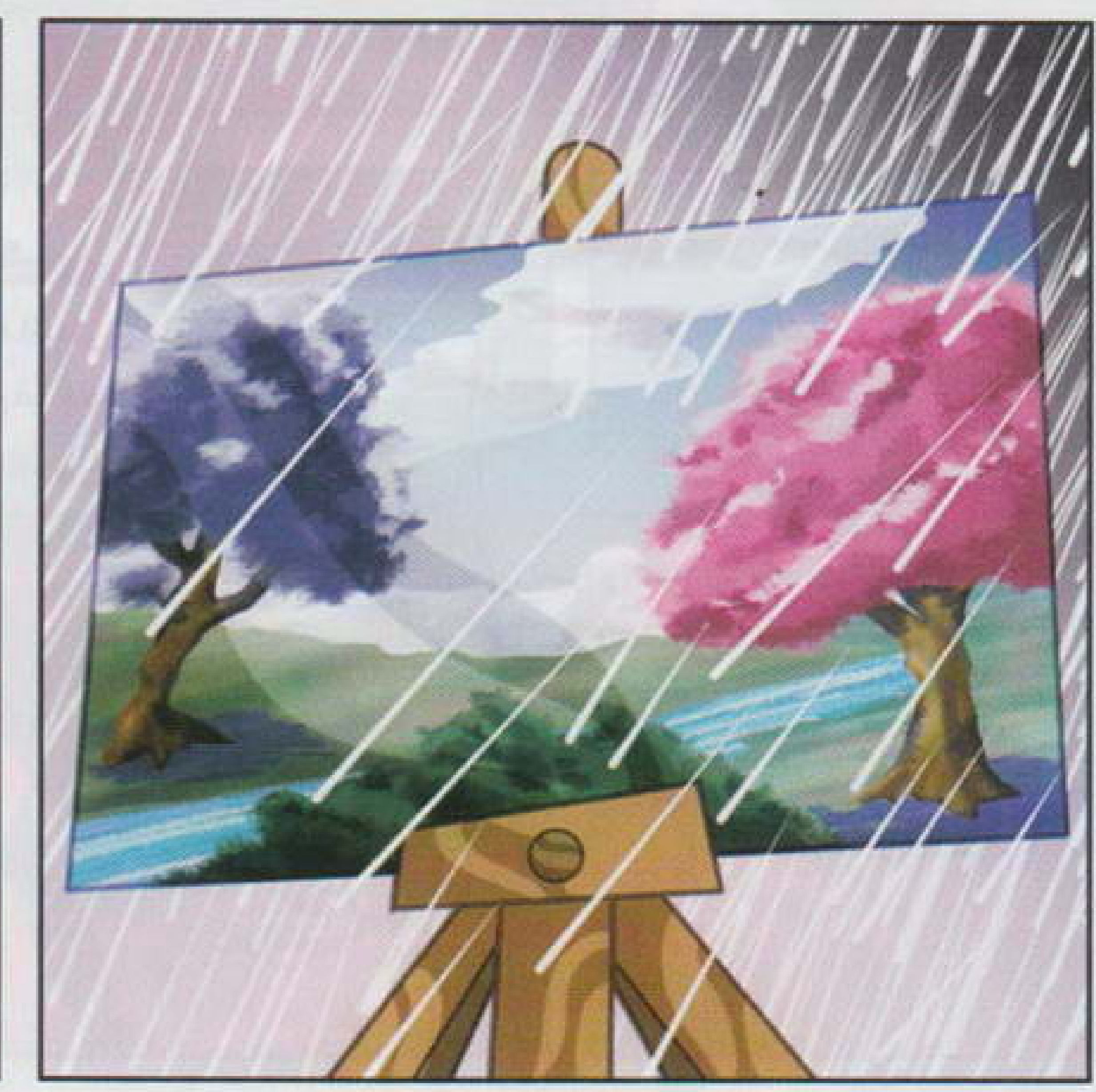


قصة: أمل المجيش
رسوم: مايا عبود

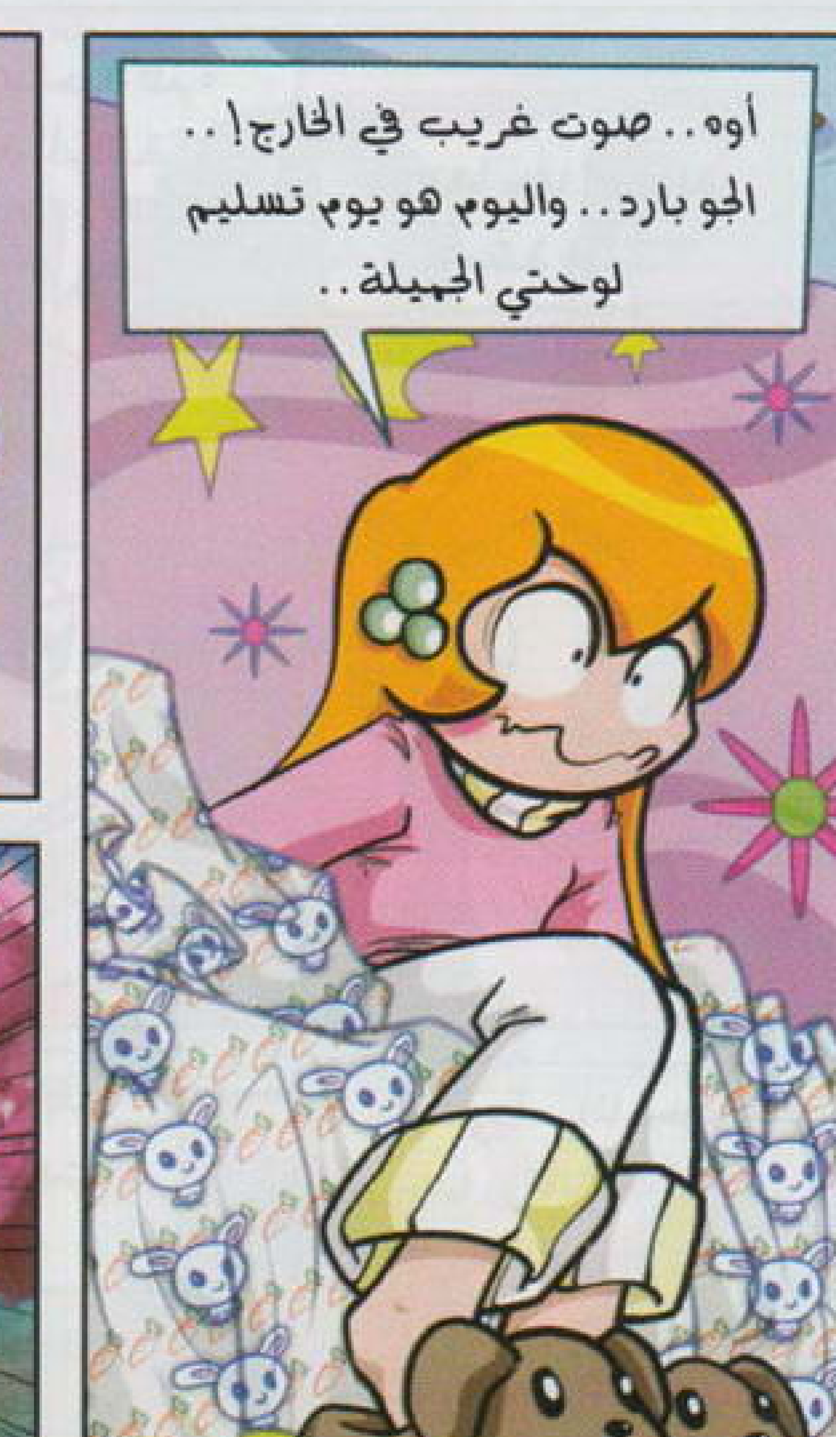









آآآآه.. الحمد لله.. أشعر
بالنشاط.. لقد نمت بعمق!..


أوه.. صوت غريب في الخارج!..
الجو بارد.. واليوم هو يوم تسليم
لوحتي الجميلة..


ما هذا؟!.. يا إلهي؟!..
ما الذي أصاب لوحتي؟!..




آآآآه..
لقد فسدت لوحتي!!..
يا للخسارة!..
اهدئي!..
للنظر ماذا يمكن أن نعمل!..
لنحاول إصلاحها


انظري!!..
ماذا أيضاً؟!..


تبدو اللوحة أجمل
من البارحة!!..
ماذا
تقولين؟!!..


توقفي ياريم!.. ماذا تقصدين؟!..
سأريك.. لوحتي بالأمس لم تكن
جميلة؟!!..
لا.. لا.. دعيني
أشرح لك!..


ريم
راسلوني على بريدي الإلكتروني:
reem@basim.com


ريما
وأنا كذلك راسلوني على بريدي:
reema@basim.com


ديمة
وأنا لاتنسوا أن تراسلوني على بريدي:
deema@basim.com


يا إلهي!..
سأريك يا ريم!..


وبعد أن هدأت ريما..
انظري يا ريما.. زخّات المطر جعلتها متناسقة أكثر هنا.. انظري كيف اختلط اللون الأزرق مع البنفسجي والأصفر!..
نعم.. هذا واضح.. أنت محقّة!..


هل اقتنعت أخيراً؟!..
نعم.. هيا.. لا وقت للحديث.. تأخرنا عن المدرسة..


ما هذا الإبداع؟!!..
من صاحبة هذه الرسمة الخيالية؟!..
إنها حقاً ممزوجة بريشة فنانة!..


فائزة بالمركز الأول


هدية مني لأغلى أخت.. لقد شجعتني على تقديم لوحتي للمسابقة!..
يا إلهي!.. أنا محظوظة جداً.. فأنا أخت أكبر رسامة.. و.....
و......


شكراً يا ريم.. هيا.. لنذهب للنوم
نامي أنت.. وأنا سأعدّ نقودي: عشرون.. ثلاثون..


وفي مسابقة أخرى..
ماذا تفعلين بلوحتي؟!..
لنضعها هنا.. قد تنزل عليها زخات من المطر فتفوزي!..


يا لك من ذكية يا ريم!.. تلك اللوحة كانت ألوانها متمازجة.. هذه رسمة نهر!.. ماذا سيصبح بعد أن تبتل.. سيصبح بحراً!!..
ربما!!..
-تمت-

نحن هنا

هذه الصفحة لكم.. لصوركم يا أصدقاء.. نجمعها منكم عندما نلتقي بكم في معارضنا المتنقلة.. وننشرها هنا.. في صفحة.. (نحن هنا)..















































01 أثير محمد سعيد
02 أحمد سمير الخولي
03 أروى تاج الدين
04 أسماء رمضان
05 أسماء صابر فضل
06 آسيا عبدالرب محسن
07 إكرام طالب عمر
08 أمنية بكري أحمد
09 أميرة جلال
10 جنن محفوظ عوض
11 جود عبدالله التركي
12 خالد نبيل خالد
13 ديهام صلاح باعوضة
14 رحمة إبراهيم
15 رنيم يحيى عبدالرزاق
16 رولا نبيل خالد
17 زكريا يحيى عبدالرزاق
18 زينب عزالدين
19 سمير علي حكمي
20 سناء عبدالله محمد
21 شامة محسن المتهالي
22 شهد جلال يوسف
23 صفاء فوزي عزالدين
24 طلال الريماوي
25 عبدالقادر حسن
26 فارس عبدالله الزهراني
27 فارس نبيل خالد
28 فدوى طه الأمين
29 محمد حافظ حسن
30 مرام محمد سعد
31 مصعب عزالدين
32 معناوي عبدالرحمن
33 هبة سالم علي
34 هنوف حاميم سالم
35 أيمن فيصل الرويثي

هذه الصور لأصدقاء التقينا بهم في معرضنا في ملاهي الفن لاند بسوق الحجاز بمدينة جدة بالتعاون مع مركز شباب فن..

كلمة السر

أنا وأصدقائي في هذه الصفحة نتحداكم جميعاً لمعرفة كلمة السر في هذا العدد..
أحد الأصدقاء اسمه مكوّن من أربعة حروف.. إذا حذفنا الحرف الأول صارت الكلمة (ضد سهل)..
فهل عرفتم الاسم يا أصدقاء باسم؟..

٤	٣	٢	١

ولأننا نحبكم إليكم مفاتيح الحل لتساعدكم:
- الحرف رقم (٣) = الحرف رقم (٥) من صورة رقم (٢٦).



رسوم وإعداد/ أحمد حلمي رسوم المفتش سلوم/ محمد عبدالهادي

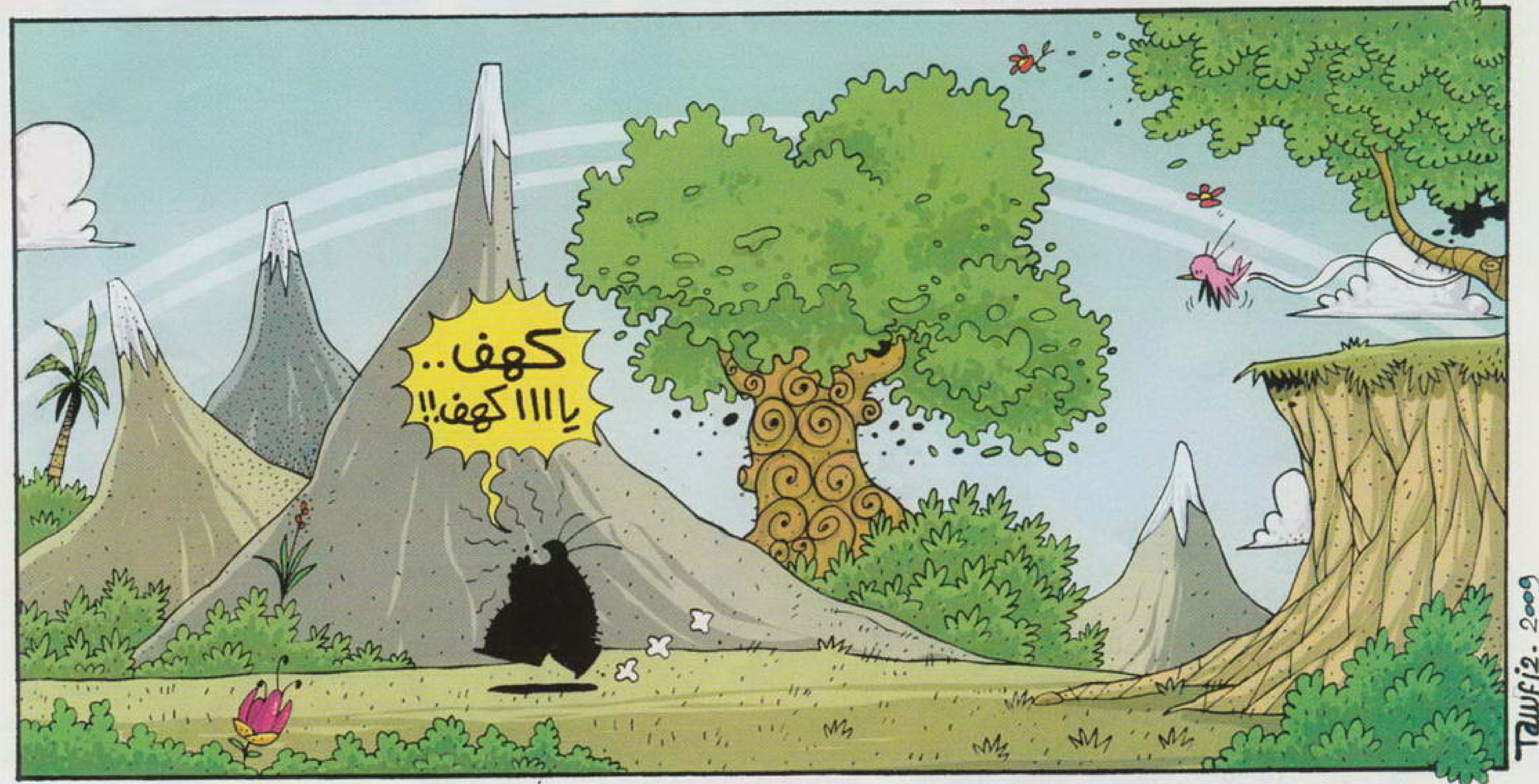



4
22
4
9
8
36
10
قم بتوصيل الأرقام
ليصل الناتج
إلى رقم (٦٣).
63
5
سؤال
تووتة
للبنات
اربحي ساعة
مع صندوق لمجوهراتك من flikflak
قطار كهربائي يسير من الجنوب
للشمال، والهواء يأتي من الشرق
للغرب، كيف يكون اتجاه دخانه؟.
6
جزء واحد من الأجزاء
الثلاثة به اختلاف عن
الشكل الرئيس.. فما هو؟.
1
2
3
سؤال
جبلي
للأولاد
اربح ساعة
مع ملعب كرة قدم من flikflak
7
المفتش
سلوم
في مهمة رسمية
ساعدوني
لإيجاد السيارة اللعبة
التي فُقدت من أحد
أصدقائي.
المواصفات:
- السيارة لها أكثر من لون.
- لها مصابيح إنارة دائرية
وليست مستطيلة.
- لها بابان وليس ٤ أبواب.
- أخيراً.. السيارة بها شبكة
على السقف.
- آخر موعد لاستلام الإجابات
هو أربعة أسابيع من تاريخ
هذا العدد.
- تعلن النتائج وأسماء
الفائزين في المجلة بعد ستة
أسابيع بإذن الله.
- يتم إرسال الجوائز للفائزين
عبر منافذ وفروع الشركة،
أو بإيداعات بنكية، كما يمكن
استلام الجوائز مباشرة من
مقر المجلة في الرياض.
لقد عرفت الآن السيارة المطلوبة.. حاول أن تبحث عنه في صفحات المجلة..



مغارة يذهب بعيداً

قصة: وائل سعد - رسوم: محمد السيد توفيق - تلوين: أحمد النبراوي











كهف.. أنا أعرف أنك غاضب بسبب حصولك على درجة متدنية في الامتحان!..
إتركني الآن يا مغارة!..
لكن عليك أن تذاكر دروسك مثلما أفعل أنا..
اغرب عن وجهي الآن يا مغارة.. ابتعد عني!!..
أبتعد عنك؟!!.. أنت تكلمني أنا يا كهف؟!.. ألهذه الدرجة لا تحبني؟!.
حاضر يا كهف.. أنا لن أزعجك، وسأنفذ كل ما تطلب.. فأنت صديقي العزيز..
وذهب "مغارة"..
ذهب لمسافة بعيدة
مسافة بعيدة جداً...
إلى خارج المدينة
صحبتكم السلامة
جداً جداً.
هاااووو
وفي اليوم التالي..
ياااااااه.. يبدو أنني مشيت مسافة كبيرة وأدركني التعب ونمت!..
ألهذه الدرجة كهف يتجاهلني ولا يهتم بالبحث عني؟!.. حسناً.. سأريك يا كهف..
أيها الأناني.. سمعت كلامك وابتعدت عنك لتكون سعيداً وأنت تجاهلتني!..
بل أنت الأحمق.. لم أكن أقصد أن تبتعد كل هذه المسافة!!..
وأيضا ناكر للجميل.. سأعاقبك!!..
لاااا.. اهدأ.. أرجوك!!..
تمت.


من صنع يدي
الزهرة ذات اللونين
إعداد: منال عبدالله
رسوم: محمد عبدالهادي السيد
المواد المطلوبة
زهرة ذات بتلات بيضاء مثل (البنفسج / الفل / الأضاليا) - أنبوبتا اختبار- كوب ماء -قطر (أداة قطع)- لونان من الحبر (أحمر - أزرق).
INK
طريقة العمل
1 املأ أنبوبتي الاختبار بقليل من الماء، ثم أضف إلى إحداهما بضع قطرات من الحبر الأحمر، والأنبوبة الأخرى بضع قطرات من الحبر الأزرق.
2 رج الأنبوبتين جيداً، ثم ضعهما في كوب زجاجي فارغ.
3 بوساطة القطر وبمساعدة شخص بالغ نقوم بشق جزء من جذع الزهر، ونضع كل جزء في أنبوبة من الأنبوبتين.
4 بعد بضع ساعات تتلون بتلات الزهرة لنحصل على لونين أحدهما بالأحمر والآخر بالأزرق..
ماذا حدث؟..
الألوان تسلك طريقها عن طريق القنوات الضيقة جدا التي يتكون منها النسيج النباتي والتي يمر من خلالها الماء والعناصر الغذائية المذابة وهنا تستقر الألوان المذابة في البتلات.
الفرجار..
من المستحيل رسم دائرة بوساطة القلم وأيدينا فقط!.
هنا يظهر حل من اثنين: أن نبحث عن مجسم دائري الشكل لنرسم به الدائرة، وهنا سنضطر أن نتقيد بحجم ذلك المجسم.
أو الحل الأسهل وهو استخدام الفرجار، حيث يمكننا رسم أي حجم للدائرة بوساطة هذه الأداة.
والفرجار له سن مدببة لذلك يرجى الحرص عند استخدامه، هذه السن تثبت برفق على سطح الورق وتصبح بذلك طرف الارتكاز.. أما الطرف الآخر وهو طرف قلم الرسم فهو الذي يدور لعمل الدائرة.



وكلما كانت رسائلكم أجمل.. كان (كشكول) أجمل!

هذا الكشكول لكم.. كله لكم.. اكتبوا.. ارسموا.. أرسلوا ما تريدون.. ودعونا نرى كيف ستكون هذه الصفحات جميلة بكم.. وبإبداعاتكم..

أوائل..

- أول ما خلق الله القلم.
- أول جبل وضع في الأرض أبو قبيس.
- أول مسجد المسجد الحرام.
- أول ولد آدم قابيل.
- أول من خط وخاط إدريس.
- أول من أسلم من الرجال أبو بكر.
- أول من أسلم من الصبيان علي بن أبي طالب.
- أول من أسلم من النساء خديجة بنت خويلد.
- أول من أسلم من الأنصار جابر بن عبدالله بن رباب.
- أول من سل سيفاً في الإسلام الزبير.
- أول من أذن بلال.

ابتسام أحمد قائد - جدة

فريدة أحمد علي - الرياض



أمين عدنان معيوف

من النحو..

الأسماء الموصولة هي:
الذي
التي
الذين
اللتان
اللذان

دارين عبدالعزيز باجندوح - مكة المكرمة

مصيبة أن تدرس بلا تفكير، ومصيبة أكبر أن تفكر بلا دراسة.

عبير إبراهيم الجلعود - حائل

عند الامتحان يُكرم المرء أو يهان.

لبابة محمد رجب الرياض

ألغاز..

- ما هو الشيء الذي لا تحب أن تلبسه وإذا لبسته لا تراه؟ الكفن.
- ما هو الشيء الذي يسير بلا رجلين ولا يدخل إلا بالأذنين؟ الصوت.
- ما الشيء الذي يمشي بلا رجلين ويبكي بلا عينين؟ السحابة.

ربى وائل المغامسي - المدينة المنورة



من المعجم..

الكويت: تصغير الكوت وهي القلعة الصغيرة.
البحتري: القصير.
أشعب: الرجل العريض المنكبين، واشتهر به عربي عرف عنه الجشع والطمع.

سلطان عبدالعزيز العمرو - الرياض

أسئلة وأجوبة..

- من هو الصحابي الذي اهتز عرش الرحمن لوفاته؟ سعد بن معاذ.
- عضو في جسم الإنسان من ثلاثة حروف، الأول والثاني اسم طائر، والأول والثالث اسم لمشروب مشهور، والثاني والثالث اسم لوحدة قياس فما هو؟. بطن.

حصة عبدالرحمن الدخيل - المدينة المنورة



سلاماً سلاماً أطفال غزة × فأنتم الكرامة وأنتم العزة
سلاماً حميماً عزيزاً وإن × بعد المسافة جاوز العدة
سلاماً على الشهداء وإن × رحلوا إلى موطن أهل وهلة
سلاماً قوياً معافى أبى × ذلَّ الهوان وعز المذلة
سلاماً أراد النجاة ولم × يبال بصوت ورعب وعدة
سلاماً ونصراً وسهماً أصاب × عيونا قلوباً نفوساً محبة
سلاماً عظيماً كبيراً أراد × حياة قلوب قلوب محبة
سلاماً كريماً سعيداً وجاء × بصوت حزين وفرح وشدة

أمين عدنان معيوف - جدة



محمد السيد الجوهري - الرياض

عهد ناصر اللهيبي - مكة المكرمة



بدر عماد عمر قمصاني



منة الله محمد حنفي - القاهرة

يمكنكم أيضاً مراسلة كشكول على العنوان: Basim@Basim.com

من أمثال العرب ..

- تقوى الله سوق لا تبور.
- آفة العلم النسيان.
- رب سكوت أبلغ من كلام.

ديانة خلف الله أحمد - مكة

- هل تعرف أن النوم يجدد خلايا الدماغ؟.
- هل تعرف أن أكثر من ستة ملايين مسلم في فرنسا؟.

أسماء فرحان الغامدي - الطائف



إقبال طارق الحواجة - سورية

أسئلة عن الحيوانات ..

- ما هو الحيوان الذي لا ينام ولا يتوقف عن الحركة؟ سمك القرش.
- ما هو أصغر الحيوانات الثديية؟ الخفاش.
- ما هي وضيفة ملكة النحل؟ وضع البيض.
- كم عينياً للذبابة؟ خمسين عيناً.

خالد علوان الغامدي
خميس مشيط



ذكريات جميلة

- عندما رضي أبي أن أشترك في مجلة باسم، وفي ذلك اليوم كنت فرحة جداً.

سكينة عباس العمراني - الأحساء

- في يوم من الأيام كنت في المدرسة وكان الجو ممطراً، وخرجت أنا وصديقاتي وحينها تعثرت وسقطت على الأرض، وقد أحرجت من صديقاتي.

نوف محمد الشراري - الرياض

- في يوم من الأيام ذهبنا للملاهي وأردت أن أركب قطار الموت، لكن أبي وإخوتي منعوني من ركوبه لأنه خطر جداً، وكنت حزينة جداً ولكن في الوقت نفسه كنت فرحة بباقي الألعاب.

أثير عبدالخالق الغامدي - الباحة

- في يوم من الأيام ذهبت إلى السوق فوجدت صديقاتي هناك، ففرحت بهن كثيراً.

بتول محمد غفوري - جدة

- ذهبنا إلى حديقة الحيوان، وكانت رحلة جميلة.

المها فهد العتيبي - الجبيل

- عندما خرجت أنا وأختي رأينا كلباً وهربنا منه، وكنا نعتقد أنه يجري خلفنا، وبعد ذلك رأيناه خلفنا لكن لم نجد إلا الناس، ولم نجد الكلب لأنه لم يكن يجري خلفنا، وكنا خجولات من هذا الوهم المخيف.

رحاب محمد الثور - اليمن

- أجمل ذكرى هي أن لي سنتين مع مجلة باسم وأحافظ عليها ولا أرميها، والآن سأدخل في السنة الثالثة من متابعتي لها، وأتمنى للمجلة التوفيق والنجاح دائماً.

أفنان فوزي أبوحسان - جدة

- عندما أصلح أبي لي دراجتي بدأت أقبله من كثرة فرحي وحبي له.

عزيز الشيخ - تونس



سلمى مصطفى عطا الله



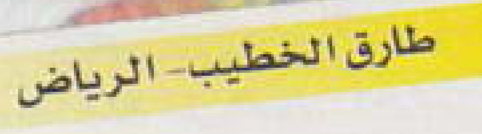
رحمة مصطفى عطا الله

فاطمة يحيى أحمد

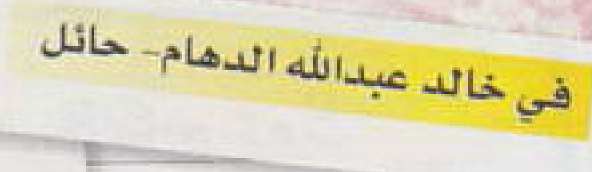


أين اسمك ياصديقي؟



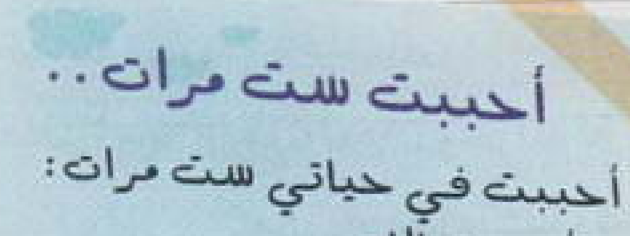


طارق الخطيب - الرياض



في خالد عبدالله الدهام - حائل

هيا منصور أحمد أسعد



أحببت ست مرات ..

أحببت في حياتي ست مرات:

- أحببت الله.
- أحببت أمي وأبي.
- أحببت أستاذي.
- أحببت إخواني وأقاربي.
- أحببت أصدقائي الأوفياء.
- أحببت مجلة باسم للأطفال.

أمل الزياني - تونس

هل تعلم؟.

- أن المشتري هو الكوكب الخامس بالنسبة لقربه من الشمس بعد عطارد والزهرة والأرض والمريخ، وهو يكمل دورته حول الشمس مرة كل ١٢ سنة.
- أن معظم الغلاف الجوي لكوكب المشتري يتكون من الهيدروجين.
- أن مجلة باسم هي مجلة رائعة وممتعة ومفيدة.

أنهار عدنان ناضرة
مكة المكرمة





الجوهرة عبدالله السعدون- الرياض

معاني أسماء..

أسيل: النعومة.
أسماء: جمع اسم.
عزا: نوع من الحيوانات.
فرح: السرور والبهجة.
أرجوان: لون يؤخذ من شجرة.

أرجوان عبدالله بافيل- الرياض

البيضة..

هل تعلم أنك لن تستطيع كسر البيضة مهما بلغت قوتك عند ضغطها من الأطراف بشكل طولي.
جربوا يا أصدقائي وستعرفون أن البيض ليس ضعيفاً.

عبدالرحمن الدايل- مرات

قال الفيلسوف..

- العلم منجم مقفل مفتاحه الجد والإصرار.
- العطاء المثالي هو الذي نعطيه كما نتنفس دون أن نشعر أننا نعطي.

روزان عبدالعزيز غفوري- مكة المكرمة



طلال نزار السيد- الرياض

فوائد غازات الغلاف الجوي

النيتروجين: ضروري لنمو النبات.
الأوكسجين: ضروري لحياة الإنسان والحيوان.
ثاني أكسيد الكربون: ضروري لعملية التمثيل الضوئي في النبات.
الأوزون: يمتص الأشعة الضارة فوق البنفسجية القادمة من الشمس.
بخار الماء: ضروري لتكوين السحب وسقوط المطر.
الغبار: يساعد على تكاثف بخار الماء.

أسرار عدنان ناضرة- مكة المكرمة

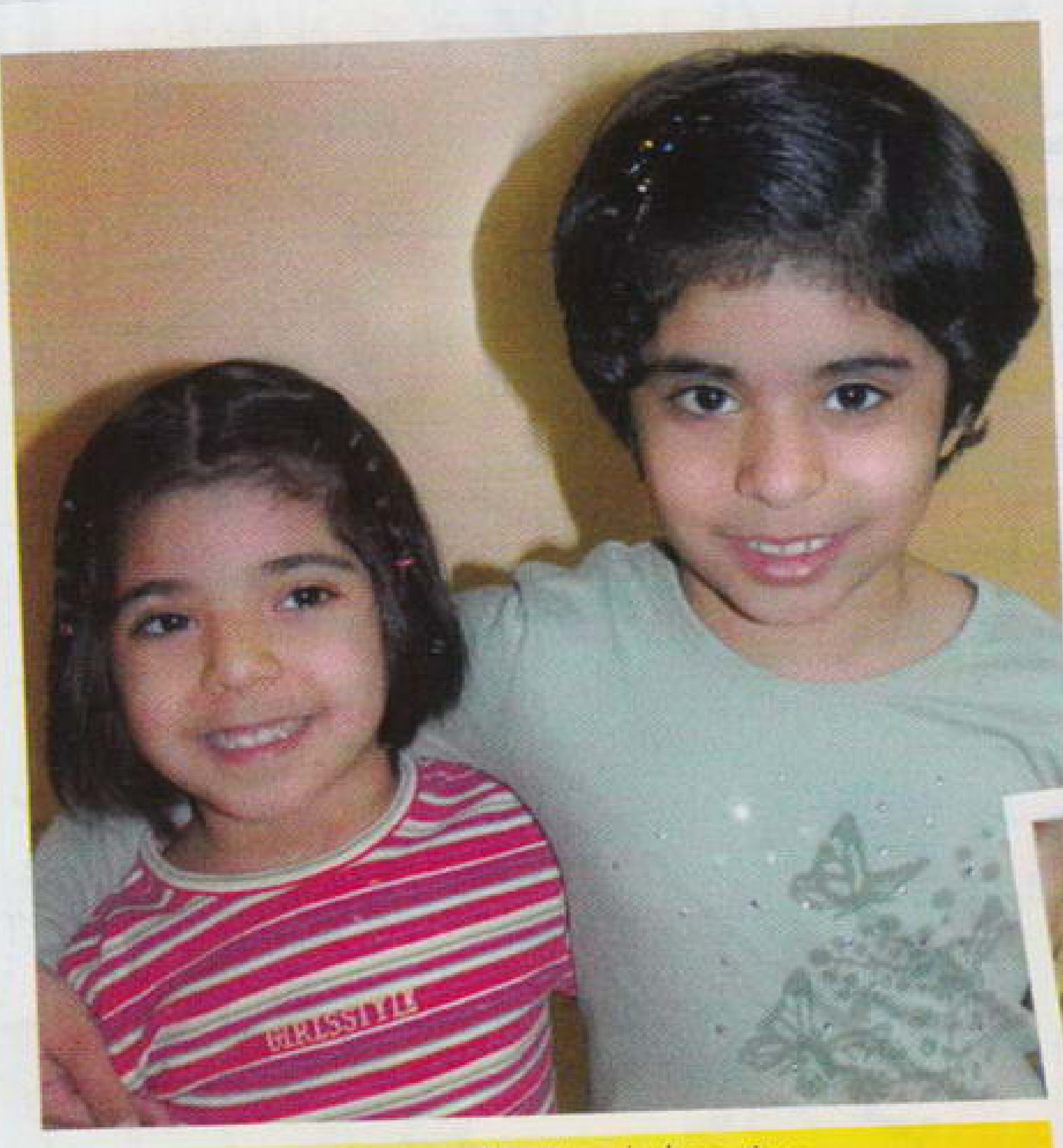
من علمني حرفاً كنت له عبداً.

عيد عامر عصفور
الرياض

الحوت

- هل تعلم أن الحوت الأزرق هو أكبر حيوان على الكرة الأرضية.
- هل تعلم أن الحيتان الزرقاء تستطيع التخاطب بوساطة صوتها على مسافة ٨٥٠ كم.
- هل تعلم أن نافورة الماء التي تدفع من رأس الحوت فوق جمجمته يصل ارتفاعها أحياناً إلى ٩ أمتار.

فهد عبدالمحسن القادري



رهف وهيا ماجد الحقباني- الرياض



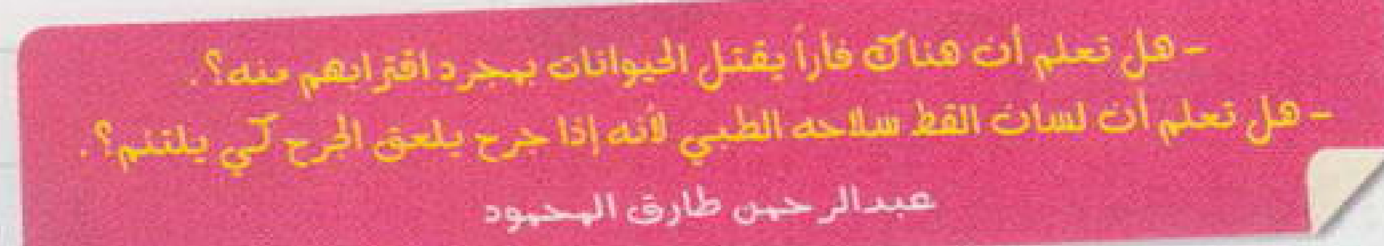
فاطمة إلياس الزبيدي- جدة

محمد مصطفى عطا الله

هل أنت فنان؟

هل تجيد الرسم؟ هل لديك لوحة جميلة تريد أن تنشرها في باسم؟.. يمكنك إرسال ما تشاء من اللوحات، عليك فقط أن تتقيد بهذه الشروط: - لا يقل حجم اللوحة عن حجم ورق التصوير العادي.
- أن تكون الورقة غير مسطرة. - أن تكون ملونة جيداً. - أن تكتب اسمك وعمرك وعنوانك خلف اللوحة، وليس على اللوحة من الأمام... كما تستقبل المجلة جميع الأعمال الفنية الأخرى كالخط والتطريز واللوحات الخشبية وما إلى ذلك.





حيوانات..

- الخفاش الأحمر يستطيع البقاء على قيد الحياة حتى بعد أن يتجمد جسمه تماماً.
- الذباب له خمس أعين.
- فرس النهر هو الوحيد الذي يلد صغاره في الماء.

ليلى محمد سمير - الأفلاج

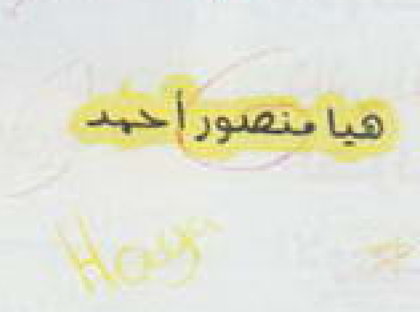

حسن مصطفى عطا الله

مريم عبدالله عبدالكريم


ياسر عبدالله محمد غالب - الرياض

عهود عيسى الحربي - مكة المكرمة


روان صالح سالم ماضي - الرياض


هيا منصور أحمد

هناء علي محمد القباطي - جدة

حكم ونصائح..

- إذا أردت أن تطاع فأمر بما يستطاع.
- إذا سلمت من الأسد فلا تطمع في صيده.
- إذا غامرت في شرف مروم... فلا تقنع بما دون النجوم

خالد وليد العواد - الدمام

اتق شر الحليم إذا غضب.

أسامة السيد سليم - الرياض



نورة عبدالمحسن الخزام - الكويت


هديل عبدالله محمد غالب - الرياض


دينا سالم بالقاسم - مكة المكرمة


جوهر برهومي - تونس



سهى


شهد عبدالإله الخرمل


عبدالإله خالد العيدي


نوف محمد الشدادي


مشاعل عبدالله السعدون - الرياض

أنس عطية الزهراني - مكة المكرمة

إجابات من يتحدى 1110

٢ - اسم البلد: (تونس).

٦ - الجزء رقم: (٣).



٤ - الحل:

أنا أتحدى

قسيمة إجابات العدد 1110



1 الطريق الصحيح رقم: (   )

3 اللص المطلوب رقم: (   )



5 الإجابة: (

).

7 المفتش سلوم:
السيارة المطلوبة موجودة في صفحة: (   )
وبالتحديد: (

).

إجابة سؤال لطيفة: (

).

نورة

الاسم:

المدرسة: الصف:

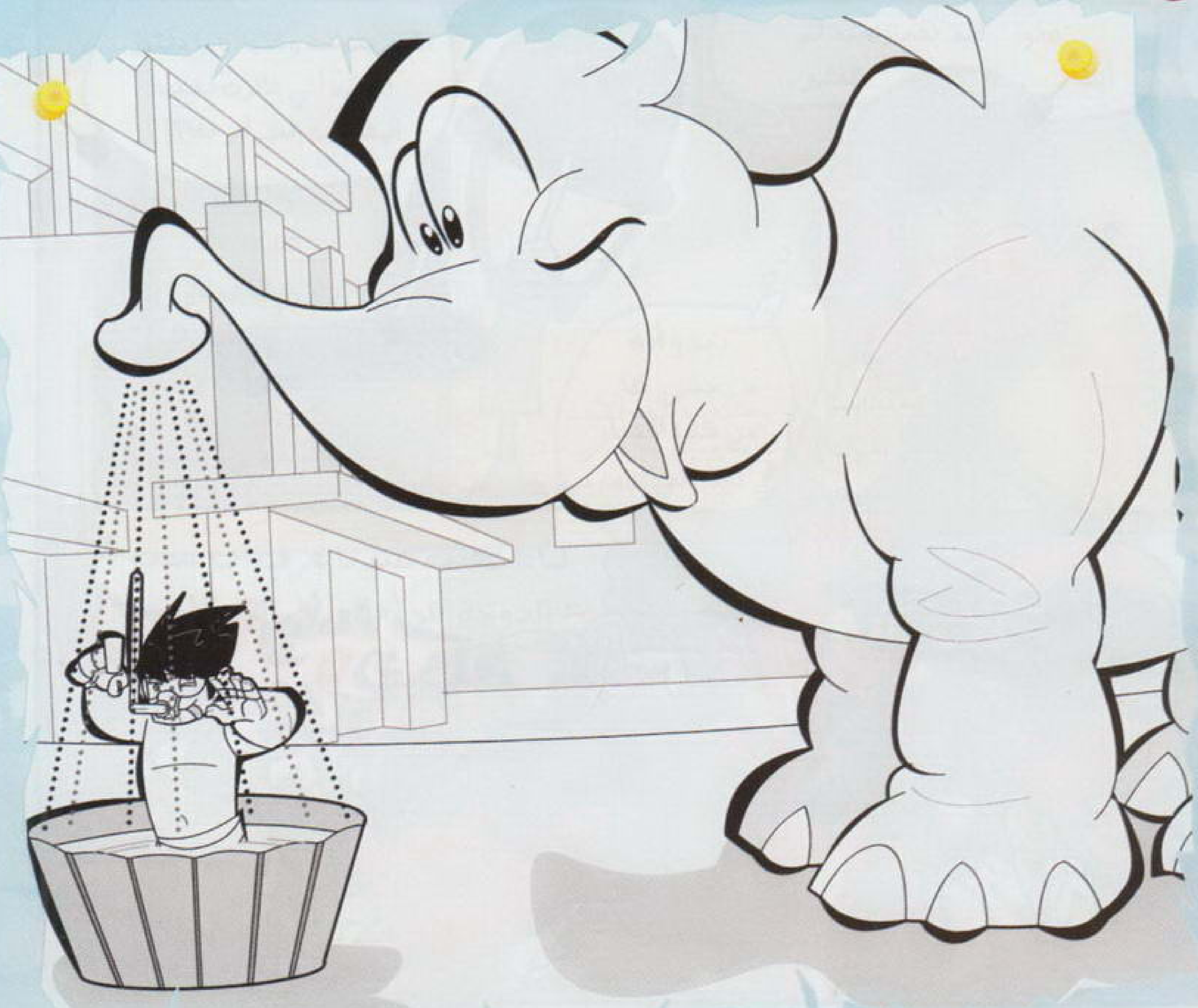
السن: الهاتف:

العنوان البريدي:

الدولة/المدينة:

البريد الإلكتروني:

كاريكا لون



هل أعجبتك هذه اللوحة المرحة؟

في الحقيقة هي لن تكتمل إلا بتلوينك الرائع.. وأيضا تعليقك المرح..
استخدم ألوانك الزاهية.. وحاول أن تجعل تعليقك مضحكا للغاية.. ثم ارسل إلينا عملك المتكامل.. حتى تكون من الفائزين في مسابقة (كاريكالون)..

اكتب تعليقك هنا





هذه الورقة مخصصة لك لتكتب فيها ما تريد.. وأرفق معها صورتك.. لتجد كل ذلك منشوراً على صفحات مجلتك المحبوبة.. باسم..

1110

هذه القسيمة غير إلزامية، يمكنك إرسال ما تشاء من مشاركات وصور ولوحات من دون هذه القسيمة، كما يمكنك إرفاق ما تشاء من صور لك ولإخوتك وأصدقائك. وما تريد من رسوم ولوحات.

خذ قلمك.. واكتب!

هل جربت الكتابة من قبل؟.. امسك قلمك وانطلق معنا الآن..
اكتب ما تريد.. حكايات.. كلمات منوعة.. نصائح.. أي شيء يخطر على بالك.. من يدري!..
قد تكون كاتباً مبدعاً وأنت لا تدري!.. حاول ولا تتردد..

ضع صورتك هنا

يفضل أن تلصقها بالصمغ!

أستاذي العزيز

ترى هل أنت معجب بأحد مدرسيك المخلصين في عملهم؟ هل تريد أن تعبر عن تقديرك له بطريقة جديدة؟.. اكتب لنا فيما يأتي اسم مدرسك وعنوان مدرسته، وسنرسل لك شهادة تقدير باسمه لتسلمها له نيابة عنا..

اسم المعلم / المعلمة:

اسم المدرسة:

المدينة:

الدولة:

نكتة وريشة وضحكة

اكتب هنا طرفة جميلة لتدخل البسمة على قلوب كل أصدقاء باسم..

أصدقائي أحبائي

اكتب في هذه المساحة رسالة أو سؤالا توجهه إلى مجلة باسم أو إلى أحد أبطالها.

ترسل جميع المشاركات على العنوان الآتي:
مجلة باسم - الشركة السعودية للأبحاث والنشر - الرياض ١١٤٧١ - صندوق بريد ٣٢٥٧
ويمكنك أيضا أن ترسل ما تريد من صور ومشاركات على بريدنا الإلكتروني

Basim@Basim.com



جبلي
الجندي الظريف
راسلوني على بريدي:
jabali@basim.com
تراسلون جبلي ولا تراسلوني!
barood@basim.com
قصة ورسوم: خالد عبدالعزيز
مرحباً يا سيادة العقيد.. أنا أمرُّ بضائقة مادية وأريد أن أستفسر عن تأخر مكافآتي كل هذه الفترة؟!..
كل المكافآت سُحبت منك بسبب الخسائر التي تسببت فيها يا جبلي في المعسكر أو في المهمات الخاصة!..
طيب هل من الممكن أن تقرضني مبلغاً بسيطاً لأتفادى أزمتي المالية؟!..
ولكنك اقترضت مني عشر مرات ولم ترد شيئاً من المال لأنك (فقير)!!..
خزينة المعسكر
خير يا جبلي؟!.. ماذا تريد من خزينة المعسكر؟!..
أريد أن أستفسر عن رصيدي الذي قمتُ بجمعه خلال الفترة الماضية؟..
لا يوجد لديك رصيد.. لقد قمت بسحبه كله دون أن تدري.. رصيدك صفر وأنت (فقير)..
يبدو أن كلمة (فقير) ملتصقة بي هذا اليوم..
سأتصل بأحد أصدقائي لعلي أستطيع الاقتراض وأتخلص من كلمة (فقير)..
عفواً.. لقد نفد رصيدكم أيها الفقير..
يبدو أنه سيُغشى عليَّ من هذا الحصار النفسي!..
وفي العيادة بعد الإصابة بالإرهاق..
عيادة طبيب المعسكر
أشعر بدوخة وغثيان يا دكتور.. أعتقد أني تأثرت بسبب المصاعب التي أمر بها؟!..
لا يا جبلي.. الأمر بسيط.. انظر إلى نتيجة التحليل وستعرف السبب!..
لماذا غضب عندما عرف أن سبب الدوخة هو (فقر) في الدم؟!!..
-تمت-